

ПРАВОСЛАВНЫЕ МОНАСТЫРИ

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СВЯТЫМ МЕСТАМ

41

Свято-Троицкий Александро-Свирский монастырь



История

Первый каменный храм монастыря возводился под присмотром самого преподобного Александра

Путеводитель

Изначально обитель выростала «двухчастной», включая в себя Троицкую и Преображенскую части

Святыни

С освящения мощей преподобного Александра началась дьявольская кампания «разоблачения» религии

ИСТОРИЯ

«Богослужение совершается со всею точностью...» 3

ПОДВИЖНИКИ

Прилагая труды к трудам 8

ПУТЕВОДИТЕЛЬ

Среди олонецких лесов 14

ЧУДЕСА

«Духом с вами неотступно буду...» 20

СВЯТЫНИ

Вызволненные из плена 22

МОНАСТЫРЬ И МИР

Обитель на Важском озере 26

Столичное «посольство» 28

МОНАСТЫРСКАЯ ЖИЗНЬ

Наследники преподобного 30

Иллюстрации предоставлены:

Передняя обложка: © Ксения Толоконникова/ООО «Де Агостини»; 3/5: (все) © Ксения Толоконникова/ООО «Де Агостини»; 6: (центр) А. Рябушкин. Сидение царя Михаила Федоровича с боярами в его государственной Третьяковская галерея, Москва. (низ) © Ксения Толоконникова/ООО «Де Агостини»; 7/10: (все) © Ксения Толоконникова/ООО «Де Агостини»; 11: (лев) © Ксения Толоконникова/ООО «Де Агостини», (прав) РИА «Новости»; 12: (верх) © Ксения Толоконникова/ООО «Де Агостини», (низ) Агентство «Фото ИТАР-ТАСС»; 13/19: (все) © Ксения Толоконникова/ООО «Де Агостини»; 20: (центр) Агентство «Фото ИТАР-ТАСС», (низ) © Ксения Толоконникова/ООО «Де Агостини»; 21: (все) Агентство «Фото ИТАР-ТАСС»; 22: © Ксения Толоконникова/ООО «Де Агостини»; 23: (верх) © Ксения Толоконникова/ООО «Де Агостини», (низ) © Свято-Троицкий Александро-Свирский монастырь; 24: (верх) © Ксения Толоконникова/ООО «Де Агостини», (низ) © Александр Алексеев/Фотобанк Лори; 25: (все) © Ксения Толоконникова/ООО «Де Агостини»; 26: © Инга Лексина/Фотобанк Лори; 27: (верх) © Сергей Цепек/Фотобанк Лори, (центр) © Инга Лексина/Фотобанк Лори; 28: © Сотбис, Лондон/АКГ, Лондон; 29: (верх) АКГ, Лондон, (низ) © Ксения Толоконникова/ООО «Де Агостини»; 30: (лев) Агентство «Фото ИТАР-ТАСС», (прав) © Ксения Толоконникова/ООО «Де Агостини»; 31: (все) © Ксения Толоконникова/ООО «Де Агостини».

«Православные монастыри.

Путешествие по святым местам»,
№ 41, 2009

Еженедельное издание

РОССИЯ

Издатель и учредитель: ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес: 125315, г. Москва,
Ленинградский пр-т, 72, стр. 4, 3-й этаж, офис 3

Генеральный директор: Николас Скилакис
Финансовый директор: Наталия Василенко
Менеджер по развитию бизнеса: Александр Якутов
Главный редактор: Анастасия Жаркова
Менеджер по маркетингу: Юлия Лапшина
Менеджер по продукту: Михаил Ткачук
Менеджер по производству: Инна Завертальная

Распространение: ЗАО «ИД Бурда»

Адрес для писем читателей: Россия, 170100,
Тверь, Почтамт, а/я 245, «Де Агостини»,
«Православные монастыри». Пожалуйста, указывайте
в письмах свои контактные данные для обратной связи
(телефон или e-mail).

Телефон бесплатной горячей линии
для российских читателей: 8-800-200-02-01

Свидетельство о регистрации средства массовой
информации в Федеральной службе по надзору в сфере
массовых коммуникаций, связи и охраны культурного
наследия ПИ № ФС 77-30595 от 12 декабря 2007 г.

УКРАИНА

Издатель и учредитель: ООО «Де Агостини Пабблишинг»,
Украина, 04107, г. Киев, ул. Лукьяновская, д. 11
Генеральный директор: Екатерина Клименко
Адрес для писем читателей:
Украина 01033 Киев а/я ДЕ АГОСТИНИ
Україна 01033 Київ а/с ДЕ АГОСТИНІ

Телефон бесплатной горячей линии
для украинских читателей: 8-800-500-8-400

Свидетельство о регистрации печатного СМИ
Министерства юстиции Украины КВ № 13629-2603Р
от 16.01.2008

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «КГП „Бурда-Алатау Пресс“»

БЕЛАРУСЬ

Импортер в Республику Беларусь: ООО «РЭМ-ИНФО»
г. Минск, пер. Козлова, д. 7г, тел. (017) 297-92-75
Адрес для писем читателей: Беларусь, 220037, г. Минск,
а/я 221, ООО «РЭМ-ИНФО», «Де Агостини»,
«Православные монастыри»

Издатель оставляет за собой право изменять
последовательность номеров и их содержание.

Печать: «Юнивест Маркетинг», Украина, Киев

Тираж: 200 000 экз.

Рекомендуемая цена: 69 руб., 10,90 грн, 4500 бел. руб.,
250 тенге. Издатель оставляет за собой право
увеличить рекомендуемую цену выпусков.

© 2009 ООО «Де Агостини»

Текст: Ксения Толоконникова

ISSN 2071-114X

«БОГОСЛУЖЕНИЕ СОВЕРШАЕТСЯ СО ВСЕЮ ТОЧНОСТЬЮ...»

Свято-Троицкий Александро-Свирский монастырь основал великий русский подвижник преподобный Александр Свирский на месте явления ему Святой Троицы. На протяжении столетий эта обитель была украшением Олонецкого края. Ей благодарили цари, а к мощам преподобного Александра, прославившимся многочисленными чудесами, приходило великое множество паломников.



Троицкая часть. До самого последнего времени ее занимал психоневрологический интернат — лишь летом 2009 года она была передана Александро-Свирскому монастырю.

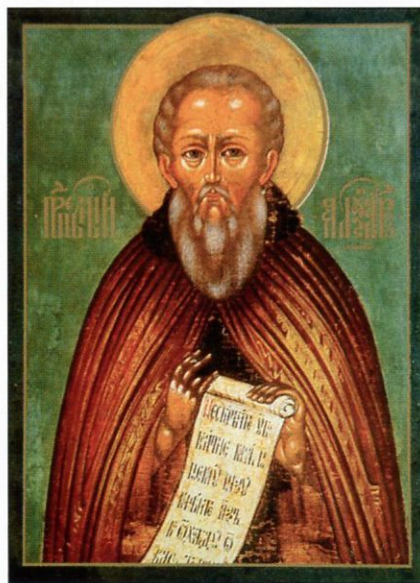
В 1484 году на берега Рошинского озера, где ныне поднимает свои кресты в небо Александро-Свирский монастырь, пришел преподобный Александр Свирский. Место было известно ему — за десять лет до этого, по дороге в Валаамскую обитель, он именно здесь услышал голос, повелевший ему вернуться в эти озер-

ные края и основать новый монастырь. Таким образом, теперь преподобный Александр исполнил это повеление.

Около семи лет святой провел в полном одиночестве, а в 1491 году на его

хижину наткнулся во время охоты дворянин Андрей Завалишин. Вскоре слава о подвижнике разнеслась по округе, и к преподобному стали приходить жаждавшие иноческой жизни.

- 1448** На свет появляется мальчик Амос (в будущем — преподобный Александр Свирский).
- 1474** Пострижение Амоса в монашество с именем Александр в Валаамском монастыре.
- 1484** Преподобный Александр приходит в глухой Олонецкий край, на берега Рощинского озера.
- 1507** Явление Святой Троицы преподобному. Основание Свято-Троицкого монастыря.
- 1533** Строительство храма в честь Покрова Пресвятой Богородицы, старейшего из существующих ныне зданий обители. Кончина преподобного Александра.
- 1547** Прославление преподобного Александра Свирского в лике святых.
- 1613** Монастырь захватывает польский отряд. Разорение обители, убийство настоятеля и многих насельников.
- 1641** Обретение мощей преподобного Александра.
- 1644** В монастырь доставляют серебряную раку — дар царя Михаила Федоровича. Строительство Преображенского собора.
- 1703** Обитель впервые посещает царь Петр I.
- 1764** При учреждении монастырских штатов монастырь приписывают ко II классу.
- 1858** Посещение обители императором Александром II с семьей.
- 1891** В монастыре вводится общежитие. Новый настоятель архимандрит Агафангел начинает активную деятельность по приведению в порядок пришедшего в упадок монастыря.
- 1918** Расстрел большевиками настоятеля монастыря архимандрита Евгения. Изъятие чекистами мощей преподобного Александра.
- 1919** Закрытие властями Александро-Свирской обители.
- 1997** Возобновление монашеской жизни в Александро-Свирском монастыре.
- 1998** Официальная передача Преображенской части монастыря Церкви. Второе обретение мощей преподобного Александра Свирского.
- 2009** В распоряжение обители переходит ее Троицкая часть.



Икона преподобного Александра Свирского.

Преподобный Александр помогал им строить кельи, но очень долго иноки жили наособицу — как говорится в житии святого, «по одному, в безмолвии, подражая своему доброму пастырю и учителю».

Понемногу заводилось хозяйство, запахивалась расчищаемая от леса земля, росла числом братия. Официальной датой основания Свято-Троицкого монастыря считается 1506 год, хотя в житии преподобного Александра указывается, что обитель он устроил после явления ему Святой Троицы в 1507 году. Как бы там ни было, после этого знаменательного и единственного в новозаветной истории события преподобный поставил деревянную Троицкую церковь, а чуть позже принял священнический сан и стал игуменом нового монастыря.

Особенностью обители было то, что она изначально развивалась «двухчастной»: там, где жила братия, выросла Троицкая часть, а там, где была отходная пустынь преподобного и где впоследствии хоронили иноков, — Преображенская часть.

В 1526 году деревянную Троицкую церковь разобрали, построив на ее месте каменный храм. Большую помощь в строительстве оказал великий князь Московский Василий III, что свидетельствует о распространившейся к тому времени далеко за пределы Олонецкого края известности Свирской обители и ее основателя. В самом конце своей

земной жизни преподобный Александр начал возведение еще одного каменного храма — в честь Покрова Пресвятой Богородицы. Эта церковь сохранилась до нашего времени и является старейшей постройкой монастыря.

В 1533 году преподобный Александр преставился ко Господу, а уже спустя 14 лет был прославлен в лике святых. Любопытно, что за два года до канонизации в Иосифо-Волоцком монастыре составили два канона и написали икону преподобного Александра. То есть духовная его сила и избранность уже тогда были очевидными для многих.

Сын Василия III, царь Иван Грозный, подобно отцу, необыкновенно почитал олонецкого святого. Известно, что перед взятием Казани в 1552 году он ему молился, а позже повелел освятить один из приделов возведенного в ознаменование победы над Казанским ханством Покровского собора (ныне более известного как храм Василия Блаженного) во имя преподобного



Скит с храмом великомученика Пантелеимона на другом берегу Рощинского озера.

Александра Свирского. (В те времена это было неординарное событие — вторым русским святым, в честь которого освятили церковь, стал преподобный Сергей Радонежский, но это случилось только в 1625 году.)

С тех пор каждый русский самодержец присылал в Александро-Свирский монастырь вклады, даровал ему новые

земли и льготы или даже приезжал помолиться у гроба преподобного.

Благодаря щедрой помощи царя Михаила Федоровича монастырь в первой половине XVII века буквально восстал из пепла после разрушений, нанесенных ему поляками, которые трижды в Смутное время приходили к стенам обители. Особенно страшным выдался 1613 год. Ворвавшиеся тогда в монастырь иноземные разбойники искали монастырскую казну. Они пытали насельников, предали мученической смерти игумена Паисия, 27 монахов и 32 трудника, но желаемого не добились. Разъяренные неудачей поляки сожгли храмы, кельи и хозяйственные помещения — Преображенская церковь сгорела дотла, стены Троицкого собора треснули в огне, а от Покровского храма остались одни стены.

Царь Михаил Федорович в заботах о разоренной обители восстановил и подтвердил бывшие ранее жалованные грамоты, прислал пожертвования, а после обретения мощей преподобного Александра в 1641 году заказал для них сорокапудовую серебряную раку, украшенную драгоценными камнями. Она была доставлена в обитель в декабре 1644 года. Иноков и служек тогда насчитывалось уже более ста человек.

В конце XVII века Александро-Свирский монастырь находился в цветущем состоянии. В нем продолжали вести каменное строительство — так, в 1698 году был освящен новый каменный Троицкий собор, являвшийся шедевром тогдашней русской архитекту-



Инок Никифор некоторое время жил неподалеку от преподобного Александра. Уходя, он предсказал святому: «Яко на месте сем хочет Бог тобою воздвигнути церкви каменные, и обитель распространити...» (клеимо житийной иконы преподобного Александра).

Преображенский собор обители. Фотография конца XIX века.



ры. Обители принадлежали 34 деревни и 24 пустоши, рыбные ловли на Ладоге; у монастырских стен дважды в год проводились ярмарки — все торговые пошлины, еще по указу царя Василия Шуйского, шли в монастырскую казну. В эпоху Петровых преобразований, когда началось наступление на монастыри, Александро-Свирская обитель не пострадала, что стало следствием особого к ней отношения первого российского императора, который трижды (начиная с 1703 года) посещал ее. Более того, в первой половине XVIII столетия к Александро-Свирской обители приписали 30 монастырей и пустыней. Жертвовали в нее и Петр I, и Екатерина I, и Анна Иоанновна, и Екатерина II, и Павел I.

Но после учреждения монастырских штатов в 1764 году Александро-Свирский монастырь не избежал общих бед. Мало того, что он лишился своих земель, его еще и разделили: Преображенская часть была утверждена в качестве второклассного Преображенского монастыря, а Троицкая — в качестве резиденции Олонецких архиереев. Это разделение продлилось недолго,

ГАЛЕРЕЯ

Венценосный благотворитель

Михаил Федорович (1596—1645), первый русский царь из династии Романовых, был большим почитателем преподобного Александра Свирского. Такое отношение к святому выразилось во многих его благодеяниях, оказанных монастырю преподобного. В русской живописи XIX века царь стал героем нескольких известных работ. Но,

как правило, они иллюстрировали одно-единственное событие — призвание Михаила на царство в 1613 году. Впрочем, есть одно удивительное полотно, показывающее царя в иных декорациях, это картина Андрея Рябушкина «Сидение царя Михаила Федоровича с боярами в его государевой комнате» (1893). Место действия этой работы — Теремной дворец Московского Кремля.



«Сидение царя Михаила Федоровича с боярами в его государевой комнате» (1893) работы А. Рябушкина.

как правило, они иллюстрировали одно-единственное событие — призвание Михаила на царство в 1613 году. Впрочем, есть одно удивительное полотно, показывающее царя в иных декорациях, это картина Андрея Рябушкина «Сидение царя Михаила Федоровича с боярами в его государевой комнате» (1893). Место действия этой работы — Теремной дворец Московского Кремля.

Андрей Петрович Рябушкин (1861—1904) был замечательным живописцем. Ученику Перова, ему в какой-то момент стало тесно в узких рамках социально-критического жанра, которым злоупотребляли передвижники. Вместо того чтобы «бичевать», Рябушкин отправился на поиски идеала и нашел его в русском XVII столетии. Хорошо зная историческую литературу, художник, тем не менее, не стремился «запротоколировать» в красках эти знания. Не ошибаясь в деталях, он писал все-таки лири-

ческую мечту, чем отличался, скажем, от того же Сурикова, во многом занятого воссозданием быта и анализом социальной проблематики. Все рябушкинские работы «допетровской» серии являются не просто сюжетным рассказом, но повествованием, сопровождающимся «цветовым» ударом. Они поражают ярким цветовым

узорочьем и широкими красочными пятнами. Сам цвет становится повествовательным элементом, погружая нас в колористическую стихию допетровской жизни. А доминантой тут выступает красный, являвшийся апелляцией художника к древнерусскому народному искусству. Чтобы добиться эффекта подлинности, художник тщательно осваивал «старое письмо» в своих путешествиях по древнерусским городам — он, по свидетельству современника, интересовался «каждой мелкой подробностью, каждым старинным костюмом, старинной песней, старинной грамотой, старинной утварью, резьбой на избе, старинным узором на тканях, вышивками на полотенцах». Рябушкин копировал ярославские и ростовские фрески, выполнил эскизы для росписи Софийского собора в Новгороде, домово́й церкви Санкт-Петербургской консерватории, Варшавского православного собора и пр.

но череда реорганизаций на нем не кончилась — они преследовали обитель на протяжении всего XIX века и, в конечном счете, привели ее к страшному упадку.

Между тем и в этом печальном для Александрo-Свирского монастыря столетии он не был обделен вниманием самодержцев. В 1820 году в обитель «нечаянно» заглянул совершавший паломническую поездку на Валаам император Александр I. Ему была представлена вся братия, которую император, как свидетельствовал архимандрит Парфений, «принял столь милостиво и снисходительно, что у каждого иеромонаха, получив благословение, целовал руку». Среди тогдашних насельников обители, кстати, был иеросхимонах Лев (Наголкин), в недалеком будущем основатель оптинского старчества.

В 1858 году монастырь встречал молодого императора Александра II с семейством, пожертвовавшего ему 2000 рублей. Деньги были кстати — обитель ветшала и приходила в упадок, братия разбегалась, элементарные монашеские правила не выполнялись. В 1873 году обеспокоенный Святейший Синод передал монастырь в прямое управление Олонецкому архиерею. Но состоявшееся решение было вряд ли правильным, и духовные власти довольно быстро это поняли — в 1890 го-

Троицкая часть монастыря напоминает сказочный город.



ду обители вернули самостоятельность, а в конце 1891 года ее настоятелем стал воспитанный на Валааме архимандрит Агафангел. Время его настоятельства (восемнадцать лет) стало ярким примером того, как нужно управлять монастырями.

Архимандрит Агафангел «укрепил» братию, которой тогда и насчитывалось-то чуть более десяти человек, валаамскими иноками, вернул общежитие и принялся наводить порядок. В описании монастыря, датированном началом XX века, читаем: «Братии в настоящее время более 200 человек... Богослужение совершается со всей точностью по церковному уставу... Трапеза для всех общая... Посты соблюдаются довольно строго... Введено старчество...» Но не только душами своих подопечных занимался настоятель — он привлек в быстро крепнущую обитель вклады благотворителей и в скором времени привел ее в цветущее состояние: были отремонтированы все постройки, заведены многие мастерские, устроен водопровод, возделаны огороды, выстроен кирпичный завод и т. д. На смену почившему в 1909 году архимандриту Агафангелу пришел архимандрит Евгений, ставший его достойным преемником.

Но времена близились почти апокалипсические. В самом начале 1918 года власть в Олонце захватили большевики, тут же организовавшие жестокий прессинг монастыря. Описи и реквизиции (вкуче с вселением в обитель милиционеров и красноармейцев) следовали одна за другой. Архимандрит Евгений с братией мужественно сопротивлялся, но борьба была неравной. В сентябре 1918 года этот «элемент злого пошиба» (так настоятель характеризовался в тогдашних советских документах) был вызван в ЧК — спустя месяц его вместе с четырьмя его спутниками (два монаха, священник и председатель комбеда) расстреляли. 23 октября большевики учинили в обители форменный погром: вывезли все, что можно было вывезти, включая две серебряные раки (в весовом исчислении, как бодро рапортовал председатель олонцкой чрезвычайки, «чистого серебра 40 пудов»). 20 декабря власти похитили и мощи преподобного Александра.

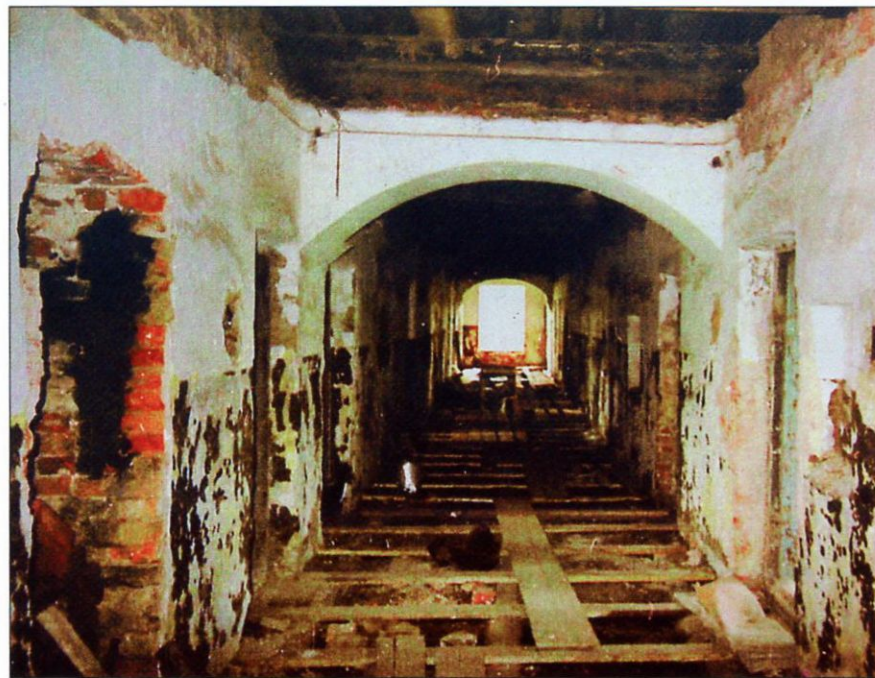
Монастырь осиротел. В 1919 году его закрыли.

Почти восемьдесят лет он подвергался непрестанному поруганию и варварски разрушался. Лишь в 1997 году сюда пришли первые насельники, и монашеская жизнь возродилась. А в 1998 году в обитель вернулись и мощи преподобного Александра.

Справа: Памятный крест в Преображенской части. Здесь до большевистского разорения было братское кладбище.

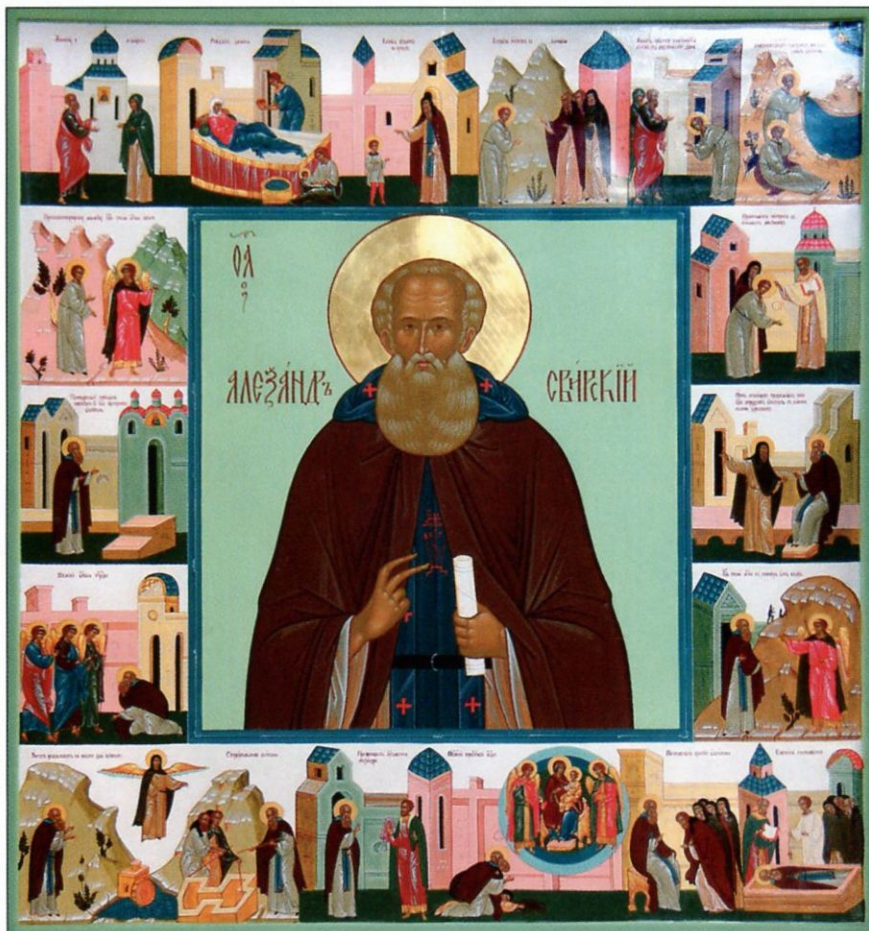
Внизу: В таком виде монастырю был возвращен братский корпус. Фото 1998 года.

В самом низу: Здания недавно переданной монастырю Троицкой части. Тут насельникам обители придется немало потрудиться...



ПРИЛАГАЯ ТРУДЫ К ТРУДАМ

В жизни преподобного Александра Свирского было множество знамений и чудесных явлений — причем иногда таких, которым мы не найдем аналогов в новозаветной истории. Все они свидетельствуют об особой миссии этого великого русского подвижника.



Лавный источник, из которого мы черпаем сведения о земной жизни преподобного Александра Свирского, — его житие, написанное четвертым игуменом Троицкого монастыря Иродионом спустя одиннадцать лет после кончины святого («Аз же грешный Иродион, меньший от ученик сего преподобнаго быв» — такова «самохарактеристика» автора этого текста), то есть в 1544 году. «Не по слухам же только я принял это, — такими словами предваряет свой труд игумен Иродион, — но и от честных и светлепных уст его, и от учеников его, сначала с ним живших, слышал я о его по Бозе трудолюбном житии; более же точное от сладкоречивых уст его получил, что и передаю письменно, как драгоценный дар и отеческое наслед-

Икона «Преподобный Александр Свирский в житии».

ство на пользу будущим поколениям». Отметим, что после преставления преподобного Александра отец Иродион в тонком видении был удостоен чудесного явления своего учителя, чему сохранилось письменное свидетельство.

В житии преподобного Александра рассказывается, что родился святой в 1448 году в селе Мандеры на берегу реки Ояти, близ Введенского Островского монастыря, в семье вепсов Стефана и Вассы. В древнерусских летописях этот народ, принадлежащий к финно-угорской группе, называли весью, а в бытовой русской речи — чудью. По мере все более активного про-

ТРОПАРНОУ

Тропарь преподобному
Александру Свирскому, глас 4

От юности, Богомудре, желанием духовным в пустыню вселився, единого Христа возжелал еси усердно стопам в след ходити; темже и ангельстии чини зряще тя удивившася: како, с плотию к невидимым кознем подвизався, премудре, победил еси полки страстей воздержанием, и явился еси равноангелен на земли. Александр, преподобне, моли Христа Бога, да спасет души наша.

никновения новгородцев на земли вепсов, начавшегося еще в X столетии, шел процесс их ассимиляции. Христианство вепсы приняли практически одновременно с восточными славянами — на рубеже X—XI веков.

Создав семью, Стефан и Васса быстро завели детей, а потом Васса перестала рожать, чем вызвала недовольство мужа («поносима и оскорблема бывала»). В конце концов, молитвы страдавшей от своего неплодия женщины были услышаны — как-то Васса с мужем отправилась поститься в Островский монастырь, где услышала голос, сообщивший, что вскоре она родит сына. Так и случилось — на свет появился Амос, в будущем преподобный Александр Свирский.

Амос рос необыкновенным мальчиком — «устремлялся на подвиги, никогда не уклоняясь умом к обычным детским играм и смехотворным речам... Тело свое изнурял, пребывая в большем воздержании. Только однажды в день вкушал хлеба, и того в меру, не досыта; ночью мало предавался сну, так что родители дивились...» Один из детских «сюжетов» жизни святого очень напоминает то, что произошло в детстве с преподобным Сергием Радонеж-

ским. Подобно ему, Амос испытывал трудности в учении. Не в силах терпеть оскорбления сверстников, он взмолился о помощи перед иконой Пресвятой Богородицы и в ответ услышал: «Встань, не бойся, а еже просил еси, имаши восприяти». После этого учение пошло совсем по-другому, и вскоре отрок далеко обогнал прежде насмехавшихся над ним соучеников.

Когда Амос пришел «в совершенный возраст», родители задумали его женить. Но он, узнавший от заглянувших в его село валаамских иноков об обители на острове Валааме, уже мечтал о монашеской жизни. Родители упорствовали, и их сын, достигший двадцати пяти лет, решил «украсть благословение» на путь. Молодой человек сказал, что ему нужно сходить в соседнюю деревню, и, будучи отпущен, направил свои стопы на Валаам. Перейдя Свирь, он остановился на отдых в густом лесу, на берегу Рошинского озера, где ему был голос, повелевший: «Аможе желаеши дойти во обитель Всемилостиваго Спаса на Валаам, добре ти путь строится: иди с миром, и там поработаеши Господеви время довольно, и имаши на сем месте быти, и обитель сотворити, и мнози спасени тобою будут», — в этом повелении заключалось неложное пророчество о будущем основании Александровского монастыря.

На Валааме Амос, постриженный в монашество с именем Александр, действительно много «поработал Господу». Даже испытанная валаамская братия «дивилась великому смирению его и отличному послушанию во всем». Он трудился в пекарне, носил воду и дрова, одежду имел самую худую, а по ночам истово молился. Бывало, преподобный, обнажившись до пояса, выходил из кельи и подставлял свое тело комарам и мошкам. «На утро же ранее всех являлся в церковь, где всегда стоял на своем месте, не переступая ногами и не входя в разговоры».

Между тем отец святого узнал, где находится его сын, и отправился «вызволить» его. Эту историю житие

Икона «Преподобные Сергей и Варвара, родители преподобного Александра Свирского».

излагает в довольно сильных выражениях, повествуя о том, как Стефан потребовал у игумена «представить» ему сына, а когда преподобный Александр отказался встретиться с ним, заявил настоятелю, что если не увидит сына, то тотчас лишит себя жизни прямо перед монастырскими воротами. После этого встреча состоялась — пораженный «худым одеянием» и «бледностью лица» преподобного, Стефан умолял его вернуться домой, а получив категорический отказ, страшно разгневался.



Икона со святыми, особенно чтимыми в Санкт-Петербургской епархии. Преподобный Александр Свирский изображен слева в верхнем ряду.

ОКРЕСТНОСТИ

На родине преподобного

Когда отец преподобного Стефан вернулся в родные Мандеры с Валаама, то, «придя в дом свой, все, что в нем требовалось исправить, исправил скоро и хорошо, сам же удалился в Островский монастырь Пресвятой Богородицы и, с пострижением волос главы своей, отложил все мудрования плоти; и дано ему было имя Сергей. И так пожив благочестиво, с миром скончался о Господе. Также и мать преподобного облеклась в монашеский чин, приняв имя Варвары, и, пожив благоутодно, с миром скончалась о Господе».

Простой подсчет, выполненный на основе данных жития, показывает, что пострижение родителей преподобного Александра произошло в 1477 или 1478 году, то есть кончину их следует датировать примерно 1480 годом. И мать, и отец святого подвизались в одной и той же

Вид Введено-Оятского монастыря от реки Ояты. На переднем плане — старый поклонный крест.



Введенской Островской обители — это было возможно до 1503 года, когда Московский Собор запретил совместное проживание в монастырях монахов и монахинь.

Введенский Островский (ныне — Введено-Оятский) монастырь, получивший свое



Вверху: Часовня, возведенная над покоящимися под спудом мощами преподобных Сергия и Варвары, родителей преподобного Александра.

название за то, что во время разливов оказывался как бы на острове, находился поблизости от Мандер, родного села преподобного, — на другом берегу реки Ояты. В житии святого указывается, что маленький Амос не однажды хаживал туда. Не забывал он эту обитель и после смерти своих родителей — известно, что, будучи игуменом Свято-Троицкого монастыря, он отправил семерых своих учеников благоустроить ее.

Монастырь благополучно просуществовал до самых богоборческих времен. Был небольшим — в самые лучшие времена в нем насчитывалось чуть больше двадцати человек братии. Приписанная до 1764 года к Александро-Свирскому монастырю, обитель, по учреждении монастырских штатов, получила самостоятельность, оставшись на своем содержании. «Содержание» это не поражаало богатством — до XIX века все монастырские здания были деревянными. Первая ка-

постройки обосновавшегося здесь совхоза «Ильич». Могилы родителей преподобного Александра были найдены после того, как в монастыре возобновилась монашеская жизнь (в 1992 году он был возрожден в качестве женской обители). В 2000 году преподобные Сергей и Варвара были прославлены в Соборе Санкт-Петербургских святых. В 2006 году над их

Внизу: На этом месте стоял родной дом преподобного Александра. В 1830 году здесь возвели часовню, разрушенную в богоборческие времена. Ныне строится новая часовня.



менная церковь — в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы — появилась в 1817 году; спустя без малого век — вторая: Богоявленский собор. В правой части Преображенского придела этого собора находились гробницы преподобных Сергия и Варвары.

В советскую эпоху Богоявленский собор был разобран; его кирпич пошел на

мощами воздвигли каменную часовню. Тогда же приступили к строительству часовни на месте, где был родной дом преподобного Александра, — она будет представлять собой уменьшенную копию деревянного Георгиевского храма в деревне Родионово (Юксовичи) Подпорожского района, возведенного в 1493 году и освященного по благословению преподобного.

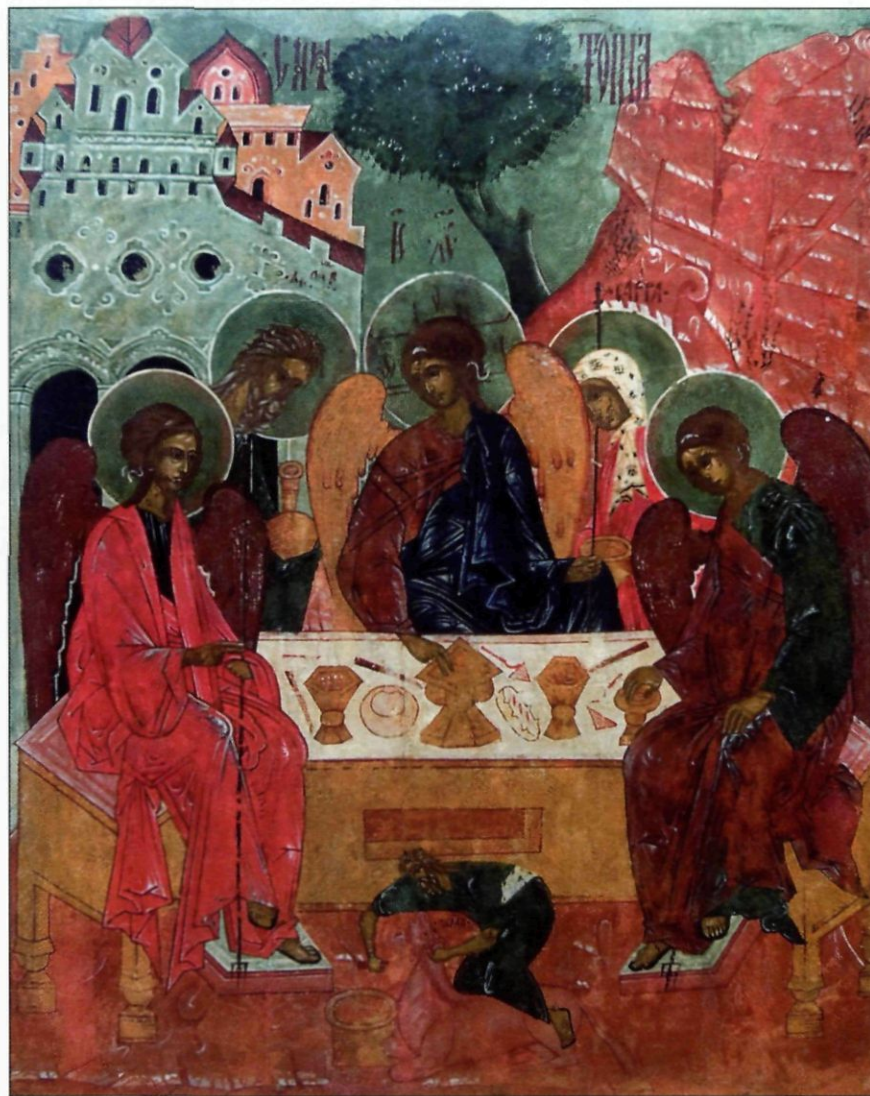


Явление Божией Матери преподобному Александру Свирскому.

Преподобный Александр усердно молился Богу о вразумлении отца, и его молитва была услышана — Стефан отправился в родные Мандеры, где вскоре вместе с Вассой принял постриг в Островском монастыре.

Преподобный же сильно тяготился настигшей его в обители «славой человеческой» и просил игумена отпустить его на пустынножительство. Благословение на этот подвиг он получил не сразу, а лишь после того как сообщил настоятелю о голосе Богородицы, разрешившей ему идти «на преждепоказанное место».

Так преподобный Александр оказался в 1484 году на берегу Рошинского озера. Он построил себе хижину и проводил время в молитве, терпя нищету и голод. От чрезмерных трудов своих святой заболел сердечной болезнью, но был исцелен неким «преславным мужем». И снова был преподобному голос, пророчествовавший о будущем монастыре и наставлявший подвижника «не отринуть» тех, кто придет к нему. Время это близилось. В 1491 году на хижину пустынножителя случайно наткнулся во время охоты дворянин Андрей Завалишин, присланный в Олонецкий край великим князем Московским Иоанном III, и слава о святом распространилась по округе. Первые ученики не замедлили появиться — первым из них пришел к преподобному его родной брат Иоанн. И еще миновало пятнадцать лет, в которые братия все



Явление Святой Троицы праотцам Аврааму и Сарре у Мамврийского дуба. Преподобный Александр Свирский был единственным из новозаветных святых, кому Господь Бог являлся в Трех Ипостасях.

прибывала, но жили пока иноки по отдельности. Житие святого упоминает об еще, как минимум, одном явлении в это время ангела, напомнившего о необходимости создания в этих местах монастыря.

В 1507 году произошло чудо небывалое — такое, каких не было с тех пор, как Святая Троица являлась праотцам Аврааму и Сарре у Мамврийского дуба. Однажды ночью, когда преподобный Александр молился в своей отходной пустыни (на месте нынешней Преображенской части), к нему вошли «три мужа, одетые в весьма светлые белые одежды; видом они были благообразны и прекрасны, сияя, светлее солнца, невыразимо славным небесным светом, и каждый из них имел в руке

посох». Они повелели преподобному построить церковь, собрать братию и устроить обитель; на вопрос же, «как наречется имя церкви сей», ответили: «Возлюбленне, якоже видиши в Трех Лицах глаголюща с тобою, созижди церковь во имя Отца и Сына и Святаго Духа, Единосущныя Троицы».

Вскоре на месте, указанном ангелом, иноки построили деревянную Троицкую церковь, а преподобный Александр, удостоенный игуменского сана, принял на себя настоятельство в Троицком общежительном монастыре. Игуменом он был удивительным, увлекая братию на добрые дела собственным примером. Как-то, когда в обители случился недостаток воды и келарь Роман попросил преподобного Александра назначить



Вверху: Купол Троицкого собора и шатры колокольни Троицкой части Александровской обители.



Слева: В Троицком соборе.

водоноса, тот сам принялся носить воду из озера в пекарню. В другой раз не было дров на кухне, и тот же келарь известил об этом игумена, предложив, чтобы тот послал рубить дрова кого-нибудь свободного из братии. И снова преподобный, воскликнув: «Я празден!» — взял топор и отправился работать. Он неустанно занимался строительством и благоустройством монастыря. При нем появилось первое каменное здание — Троицкий собор, а затем было заложено и второе — Покровский храм. В обоих случаях большую помощь в строительстве оказал великий князь Московский Василий III, наслышанный о высокоподвижнической жизни игумена Свирской обители и понимавший, какое значение она имела для Олонецкого края.

Прославился преподобный и своей прозорливостью, чему есть несколько свидетельств в его житии, и происходившими еще при жизни чудотворениями. Так, до поры до времени у монастыря не было мельницы, и приходилось братии молоть на ручных жерновах. Чтобы облегчить жизнь насельников, игумен решил выкопать канал между верхним Рощинским и

ЛИЧНОСТЬ

Ученики

Преподобный Александр Свирский воспитал множество учеников, впоследствии прославленных в лике святых. На иконе, представленной на этой странице, рядом со святым старцем изображены самые известные из них — слева направо: преподобные Адриан Ондрусовский, Иона Яшезерский, Никифор Важеозерский (о нем будет рассказано в разделе «Монастырь и мир») и Афанасий Сяндемский (или Сяндебский).

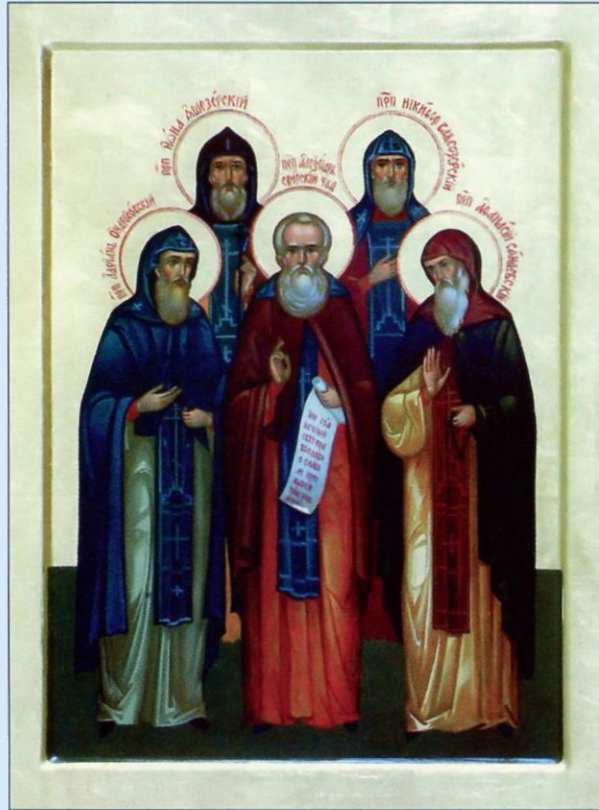
Для дворянина Андрея Завалишина, который в 1491 году открыл местопребывание преподобного Александра, встреча со святым не прошла бесследно. В ближайшие после этого годы он не однажды приходил к преподобному, снабжал иноков новообразованной обители хлебом и однажды, вдохновленный речами подвижника, решил следовать его примеру. Андрей, оставив свое имение, принял монашеский постриг с именем Адриан на Валааме, а позже, по благословению преподобного, основал Никольскую обитель на берегу Ладожского озера. Неподалеку «квартировала» шайка разбойника Ондруса, который потребовал, чтобы иноки убралась с его земель, но, в конце концов, внял мольбам монахов и отступился от них. Позже его пленил другой разбойник, Ондрус ждал лютой смерти, однако случилось чудо — ему явился преподобный Адриан и освободил его. После этого рас-

кающийся разбойник был принят в братию Адриановой обители. Будучи известным в Москве, преподобный Адриан в 1549 году ездил в столицу, где был воспреемником дочери Ивана

Неподалеку от Ондрусовского монастыря основал пустынь другой ученик и собеседник преподобного Александра, преподобный Афанасий Сяндемский. Настоятели часто встречались и ве-

настырь. Согласно житию преподобного Александра, именно Афанасий был свидетелем чуда явления Божией Матери святому старцу. После кончины учителя преподобный Афанасий ушел на север, в сторону Олонца; там он основал Сяндемскую Успенскую пустынь. Козни местных жителей заставили его около 1550 года вернуться в Троицкий монастырь, но ненадолго. Некоторое время он был там настоятелем (шестым по счету), а потом вернулся в Сяндемскую пустынь. Последние годы своей жизни святой провел в строгом уединении на Святом острове Сяндемского озера, где и был погребен.

Преподобный Иона Яшезерский — один из последних учеников и собеседников преподобного Александра. Подобно своему учителю, он был родом вепс. Еще в ранней юности, наслышанный о подвигах Свирского подвижника, преподобный Иона пришел к нему в Троицкий монастырь. Перед самой кончиной старца он, получив благословение на подвиг пустынночества, вернулся в родные края. Впоследствии к нему стали приходиться стремившиеся к уединенной жизни. Так основалась Благовещенская ИONO-Яшезерская обитель, которой впоследствии благодетельствовали многие сильные мира сего, в том числе цари Федор Иоаннович, сын Ивана Грозного, и Василий Шуйский.



Преподобный Александр Свирский и его любимые ученики.

Грозного Анны. На обратной дороге он был убит разбойниками, искавшими драгоценностей. Преподобный в чудесном видении инокам своего монастыря рассказал о случившемся, после чего его тело было обречено в болоте нетленным.

ли духовные беседы. Преподобный Афанасий, будучи валаамским иноком, знал преподобного Александра еще на Валааме. Когда слава о великом подвижнике достигла Валаамской обители, он переселился в Троицкий Александрo-Свирский мо-

нижним Святым озерами, а на нем поставить мельницу. Начали копать, но в какой-то момент вода, сметая все на своем пути, устремила к Троицкой части — казалось, вот-вот она снесет ее. Преподобный же, совершив молитву, правой рукой изобразил крест на потоке, и он тотчас же иссяк.

В том же, что касалось душ его подопечных, преподобный являл отеческую

строгость. Каждую ночь он обходил кельи, и если слышал где разговор, ударял в дверь, а на следующий день наставлял провинившихся притчами.

Так проводил свои дни подвижник, «прилагая труды к трудам».

О своей кончине святой узнал за год до нее. В последние земные дни он призвал братию и учил ее. Тело свое после преставления преподобный за-

вещал связать веревкой, отнести в болото и закопать там. Лишь по великим мольбам братии он согласился с тем, чтобы его погребли у Преображенской церкви. 30 августа (12 сентября по новому стилю) 1533 года преподобный Александр отошел ко Господу. Лицо же его, — цитируем житие, — «не было похоже на лицо умершего человека, но светилось...»

СРЕДИ ОЛОНЕЦКИХ ЛЕСОВ

«Самая обитель Свирская, — читаем в описании монастыря, датированном 1905 годом, — составила как бы из двух отдельных монастырей, на расстоянии один от другого около 130 сажен (т.е. около 300 метров). И до сих пор они отделены особыми оградами и носят особенные наименования, по устроенным в них церквям. Один из них называется Троицким, а другой, где была отходная пустынь преподобного, — Преображенским». Эти слова вполне актуальны и для начала XXI века.

ТРОИЦКИЙ КОМПЛЕКС ТРОИЦКИЙ СОБОР И ЗВОННИЦА



Нынешний Троицкий собор, являющийся архитектурным и смысловым центром Троицкой части Александрo-Свирского монастыря, — третий по счету (в некоторых источниках утверждается, что четвертый), возведенный на этом месте. Строительство первых двух храмов велось при жизни преподобного Александра Свирского, что нашло отражение в его житии.

Первый Троицкий храм, появившийся одновременно с основанием обители в 1507 году, был деревянным. По окончании строительства здания, возведенного самим игуменом и братией там, куда указал ангел, преподобный

Вверху: Троицкий собор Александрo-Свирского монастыря.

Александр послал двух учеников своих к новгородскому архиерею за «всею необходимым для освящения». В это время в Новгороде случилось быть великому князю Василию III, отчего он и узнал о новой обители в Олонцеком крае.

Когда преподобный Александр в 1526 году предложил братии заменить деревянную Троицкую церковь каменным храмом, то сначала встретил непонимание. «Не веси ли о сем, отче? — волновались иноки. — Яко место сие



В самом верху: Крытая галерея соборного храма во имя Святой Троицы.

Вверху: Христос-Пантократор в куполе Троицкого храма. Образ этот отличается особой выразительностью.

скорбно и скудно есть, и откуда такое дерзновение воспримем на толико дело приготовить потребная; понеже сил не имеем, иже богатства собраннаго, и како глагоleshь неразсмотрительно о создании церкви каменная?» Тем не менее, игумен стоял на своем. Он сам нашел место, где была глина,



Фрагмент росписи собора.

и вместе с братией начал обжигать ее, делая кирпичи. Одновременно преподобный просил помощи у Василия III, и тот, как свидетельствует житие святого, «даровал в большом количестве все потребное к устройству церкви и обители, послав искусных мастеров и надзирателя над ними для постройки храма». Вскоре просторный Троицкий храм был готов.

Во времена Смуты он сильно пострадал — после пожара, учиненного поляками в 1613 году, даже стены его пошли трещинами. К концу XVII века Троицкий собор обветшал до такой степени, что ремонтировать его не имело смысла. Решили разобрать храм. Разборка велась в 1694 году, а уже в следующем 1695 году, при архимандрите Гермогене, был возведен новый собор. В августе 1698 года его освятил митрополит Новгородский Иов.

Строила храм артель костромских строителей, имена которых донесли до нас документы той поры: это были Петр Потемкин, Яков Агафонов, Фома Алексеев, Анисим Перфильев, Никита Киприянов. Костромичи соединили в своем творении черты строгой новгородской архитектуры, воспринимавшейся тогда как «древняя», с мотивами «новой» московской школы, для которой было характерно стремление к максимальной декоративности. В результате вышел шедевр — четырехстолпный, трехапсидный, пятиглавый (после ремонтов и реконструкций, производившихся в последующие века, у него

осталась одна глава) храм с галереей на высоком подклете.

Первоначальную внутреннюю роспись собора, иллюстрирующую библейские сюжеты, выполнили в 1708 году тихвинские мастера; сохранился документ об оплате их работы: «Дано тихвинским иконникам Родиону Сергееву и Ивану Иванову от письма за праотцы и за херувимы и серафимы, что написаны в Троицкую церковь, 25 рублей 9 алтын». Кроме того, упоминаются Гаврила Сазонов, Иван и Петр

Колокольня Троицкого комплекса.



СЛОВАРЬ

Тябловый иконостас — простейший иконостас, предполагающий установку рядов икон на тесаные бревна с продольными желобами. В последних и помещаются иконы. Лицевая сторона бревна обычно прикрыта доской, украшенной живописным орнаментом из стилизованных цветов и геометрических форм.

Фалилеевы. Следует отметить, что в те времена связь Александрo-Свирской обители с тихвинскими иконописцами была очень тесной, что зафиксировано во многих документах.

Не вполне понятно произошедшее несколькими годами спустя, но известно, что в 1715 году в монастырь пригласили костромских мастеров под руководством Леонтия Маркова, которые частично переписали фрески, выполненные тихвинцами.

Замечательным произведением искусства был тябловый иконостас храма, изготовленный в конце XVII века. Частично он сохранился.

Любопытно, что после возобновления монашеской жизни в Александрo-Свирском монастыре росписи Троицкого собора стали самообновляться — это подтверждают те, кто участвовал в реставрационных работах в обители

Арка яруса звона.



в 1970-х годах. Говорят, что фрески не просто прибавили в яркости, но как бы «ожили».

Очень недолгое время, с 1764 по 1787 год, когда Троицкую часть занимали епископы Олонецкие и Каргопольские, Троицкий собор пребывал в качестве кафедрального.

Во второй половине XIX века в Троицкий собор перенесли серебряную

раку, подаренную обители царем Михаилом Федоровичем. С 1819 года берет начало традиция перенесения в Троицын день мощей преподобного Александра Свирского из Преображенской части в Троицкий соборный храм.

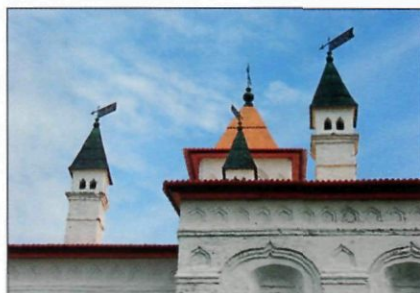
«Структурно» к Троицкому собору примыкает стоящая почти вплотную к нему трехъярусная звонница, имеющая в основании прямоугольник и

увенчанная тремя шатрами. Она старше на полвека соборного храма — возводили ее в 1647—49 годах. На третьем ярусе изначально имелись так называемые «боевые часы», ликвидированные при перестройке в XIX веке. Тогда же был совершенно изменен ее внешний вид — первоначальный облик колокольне вернули во время реставрационных работ в 1970-е годы.

ЦЕРКОВЬ В ЧЕСТЬ ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ С ТРАПЕЗНОЙ



К югу от Троицкого собора возвышается старейшая из сохранившихся построек Александро-Свирского монастыря — церковь в честь Покрова Пресвятой Богородицы, заложенная



Вверху: Восстановленные трубы-дымники с флюгерами на крыше трапезной части Покровской церкви.

Слева: Древнейший Покровский храм Троицкого комплекса.

преподобным Александром в 1533 году незадолго до кончины. Житие святого сообщает, что, «утвердив мысли свои надеждою на Господа, принял он за это дело, приготовляя все нужное для постройки. Затем обратился за помощью к Самодержавному, прося его прислать в обитель искусных мастеров для устройства той прекрасной церкви,

при которой желал устроить просторную трапезу и все необходимые хозяйственные помещения. Когда прибыли мастера, он немедля совершил закладку церкви с трапезою...» Руководил строительством, оконченным в 1536 году, московский мастер Игнатий.

Храм сильно пострадал в Смутное время — после последнего «посещения» монастыря поляками в 1618 году он являл собой совершенно жалкое зрелище. По сути, это были руины. Восстанавливали его в 1619—20 годах.

До 1918 года под нижними сводами Покровской церкви сохранялись остатки братской кухни — это были две огромные печи, «в пять с половиной аршин шириною каждая».

На протяжении веков Покровский храм не однажды подвергался значительным перестройкам — во время реставрации в 1970-е годы ему в какой-то мере вернули первоначальный облик: убрали позднейшие пристройки, восстановили утраченные крыльцо и «часозвоню», а также трубы-дымники с флюгерами.

ЦЕРКОВЬ ВО ИМЯ ПРЕПОДОБНОГО ИОАННА ДАМАСКИНА

Церковь Иоанна Дамаскина строилась севернее Троицкого собора в 1716 году в традиционной для того времени стилистике. Изначально она замыслилась как больничная (как раз рядом с ней находились больничные кельи), но к концу XIX века пришла в совершенную негодность — подобно многим тогдашним постройкам обители. Стараниями энергичного архимандрита Агафангела храм был буквально возрожден из пепла. Его привели в порядок и украсили

настенной живописью — эти росписи частично сохранились до нашего времени. Как указывается в описании монастыря, датированном 1905 годом, в церкви Иоанна Дамаскина тогда было «устроено вечное (неусыпное) чтение Псалтири о благодетелях святой Александро-Свирской обители.

Бывшая больничная церковь Иоанна Дамаскина.



ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ КОМПЛЕКС

ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ СОБОР

На месте Преображенской части Александро-Свирского монастыря при жизни преподобного находилась его отходная пустынь. Здесь же хоронили почивших иноков обители. На закате земной жизни основателя монастыря рядом с его кельей была поставлена деревянная Преображенская церковь, возле которой и погребли в 1533 году преподобного. Она просуществовала до польско-литовского разорения обители — в 1618 году интервенты ее сожгли. В ходе восстановления монастырских строений, предпринятого в скором времени после этого, до нее руки у насельников дошли не сразу. Лишь в 1641 году, при игумене Авраамии, решено было разобрать то, что осталось от сожженного храма, и воздвигнуть на этом месте каменный собор. В апреле того памятного года рабочие, копавшие ров на правой стороне церковного фундамента, обнаружили гроб — так состоялось обретение мощей преподобного Александра.

Строительство каменного Преображенского собора было окончено спустя три года — в 1644 году. В 1716 году к со-



Преображенский собор (слева) и церковь пророка Захарии и праведной Елисаветы (справа).

бору пристроили с северной стороны придел во имя преподобного Александра Свирского, куда поместили серебряную раку с его мощами (это была та самая рака, которую подарил обители царь Михаил Федорович в 1644 году).

Активные работы в соборном храме Преображенского комплекса продолжились во второй половине XIX века. В 1856—57 годах деревянные перекрытия были заменены металлическими,

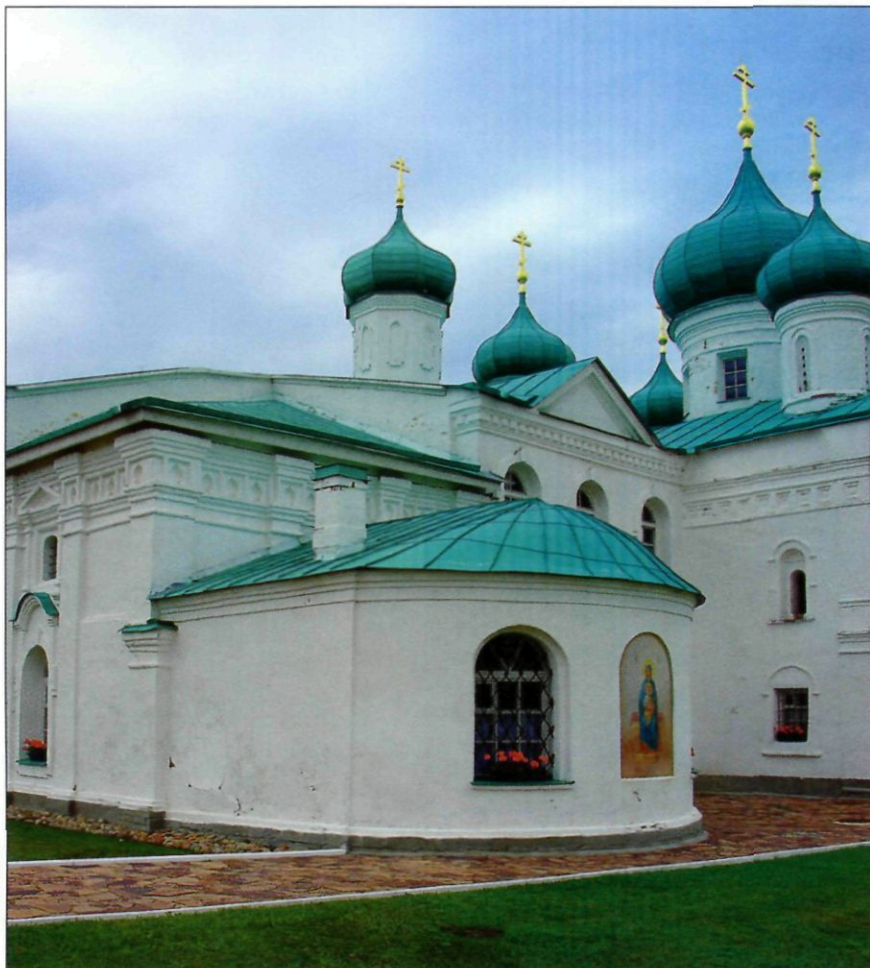
одновременно расширили часть дверных и оконных проемов. В 1873—74 годах собор несколько «разросся» в ширину. Тогда же были устроены обширные хоры, несколько изменился фасад здания. При архимандрите Агафангеле собор вновь ремонтировали и украшали — весь храм (включая придел преподобного Александра) заново отделили изнутри, а в 1903—04 годах расписали. Был вызолочен иконостас, исправлена пришедшая в негодность резьба, возобновлены все иконы.

Часть тогдашних росписей сохранилась до наших дней, пройдя через десятилетия надругательства над обителью.

После возвращения Преображенской части монастыря Церкви соборный храм сразу же стали восстанавливать. Первое богослужение в соборе, еще несущем на себе следы богоборческой эпохи, состоялось на Рождество 2000 года. А в следующем 2001 году уже стало возможным перенести вновь обретенные в 1998 году мощи преподобного Александра Свирского туда, где они и пребывали на протяжении веков — в придел, освященный во имя святого. Ныне Преображенский собор является главным украшением возрожденного Александро-Свирского монастыря.

Фреска «Явление Святой Троицы преподобному Александру Свирскому» на алтарной стене Преображенского собора.



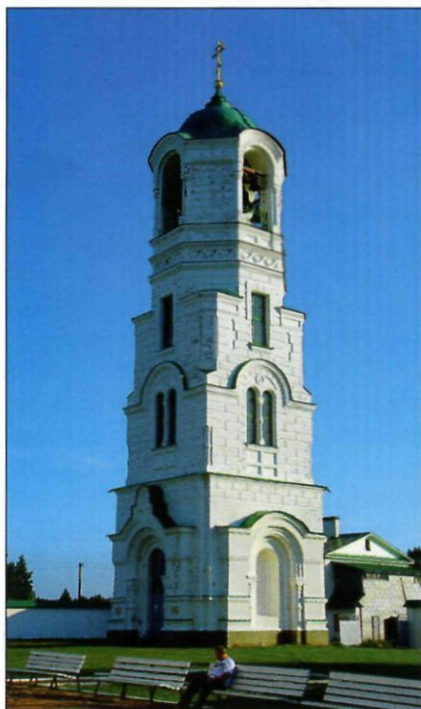


Церковь пророка Захарии и праведной Елисаветы вплотную примыкает к Преображенскому собору.

ЦЕРКОВЬ ВО ИМЯ ПРОРОКА ЗАХАРИИ И ПРАВЕДНОЙ ЕЛИСАВЕТЫ

Церковь во имя пророка Захарии и праведной Елисаветы была возведена в 1668 году, при игумене Макарии, с южной стороны Преображенского собора на средства дьяка Захарии (Богдана) Силина, обитавшего в Москве у Никитских ворот (свой московский дом он впоследствии в завещании передал Александро-Свирскому монастырю). Руководил работами каменных дел мастер Максим Семенов. Церковь снабдили шатровой колокольней, перестроенной после пожара 1795 года и ремонта 1833 года. Тогда же довольно существенно изменился и облик храма. Колокольня впоследствии была утрачена.

Церковь пророка Захарии и праведной Елисаветы отреставрировали после передачи Преображенского комплекса Церкви первой, богослужения в ней возобновились уже в 1998 году. Именно в ней — до тех пор, пока не привели в порядок Преображенский собор, — покоились мощи преподобного Александра Свирского.



Колокольня Преображенского комплекса.

КОЛОКОЛЬНЯ

Вот в каких фразах рассказывалось о колокольне Преображенской части в уже цитированном нами описании Александро-Свирского монастыря (1905 год): «К западной стороне ограды помещается новая каменная массивная колокольня, довольно изящной архитектуры; высотой от основания 21 сажень; выстроена в 1903—04 годах неутомимым в деле благоустройства Свирской обители настоятелем отцом архимандритом Агафангелом на средства, приобретенные от разных благотворителей. На оной колокольне замечателен своим приятным, ласкающим и проникающим в сердце звуком большой праздничный колокол. Чудный звук этот, заключая в себе что-то таинственное, способен каждого вдохновить на молитву. Колокол вполне оправдывает написанное на нем четверостишие: „Мой глас спящих возбуж-

дает/ Поспешить во храм к Творцу,/ От сует их призывает,/ К Милосердному Отцу“ Он в тоне ля, имеющий минорное трезвучие; весу в нем 532 пуда 5 фунтов, вылит в 1901 году на заводе Орлова».

В советскую эпоху все колокола звонницы были утрачены, а саму колокольню новые хозяева монастыря превратили в водонапорную башню. Ремонт ее не озабочивались, и она, в конце концов, пришла в аварийное состояние. Много трудов пришлось положить братии обители в новейшие времена, чтобы привести колокольню в порядок. Нынешний большой девятитонный колокол, поднятый на колокольню в 2004 году, немногим уступает по весу своему предшественнику, «возбуждавшему иноков поспешить в храм», — его «голос» слышен на многие километры.

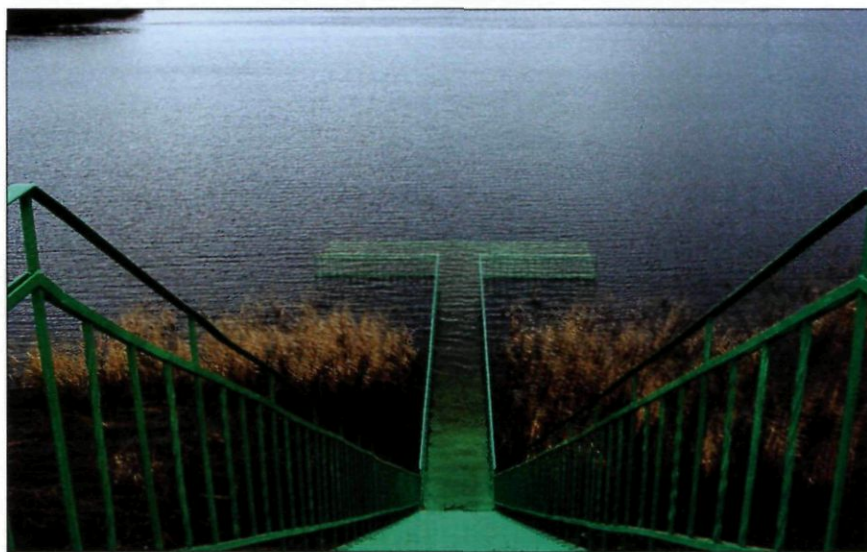
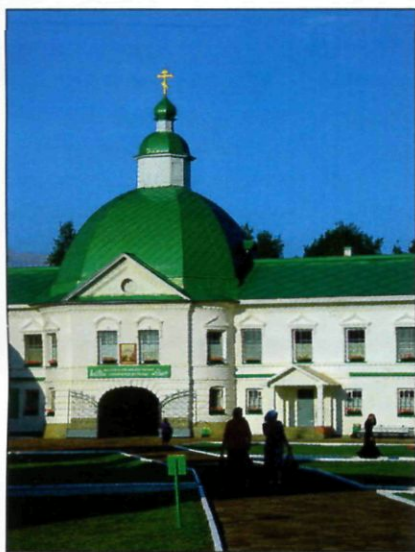
БРАТСКИЙ КОРПУС

Одной из впечатляющих частей монастырского полукаре Преображенской части является двухэтажный братский корпус, возведенный на южной стороне в 1857 году при архимандрите Павле — том самом, который годом позже встречал в обители молодого императора Александра II с семьей. Строгие аскетические линии этого здания сообщают вполне определенное настроение, как бы «выстраивая» душу зрителя. Корпус протянулся более чем на 50 метров. Архимандрит Агафангел в конце XIX века значительно его благоустроил. Тогда в здании насчитывалось 62 кельи и несколько кладовых.

Братский корпус.



ДРУГИЕ ПОСТРОЙКИ ПРЕОБРАЖЕНСКОГО КОМПЛЕКСА



Ограды как таковой у Преображенского комплекса нет. Половину его периметра занимает полукаре зданий. Выстраивалось оно постепенно. Первым его фрагментом стал двухэтажный настоятельский корпус, построенный в 1791 году, при архимандрите Парфении, на восточной стороне. В нем имеются Святые врата, через которые паломники попадают в Преображенскую часть, и надвратная Никольская церковь. На строительство настоятельского корпуса 4000 рублей пожаловала императрица Екатерина II.

Формирование монастырского полукаре продолжилось возведением брат-

Вверху слева: Настоятельский корпус со Святыми вратами и надвратной Никольской церковью.

Вверху: Монастырская пристань на Роцинском озере. Осень 2008 года, высокая вода.

ского корпуса. Остальное достраивалось уже в важнейшую для обители эпоху настоятельства архимандрита Агафангела. На южной стороне он в 1898 году пристроил двухэтажный корпус с братской трапезой, экономкой и десятью кельями; на северной стороне в 1903 году — одноэтажный корпус с хлебопекарней

и амбаром; в юго-западной части в том же 1903 году — еще один двухэтажный корпус, в котором размещались малолетние певчие с регентом и надзирателем, там же была баня.

Следует отметить еще две постройки, привлекающие к себе множество паломников, — это часовня, воздвигнутая на месте явления преподобному Александру Святой Троицы, и другая часовня, рядом с Преображенским комплексом, напротив настоятельского корпуса, — там, где находится святой колодец, вырытый, как гласит предание, собственноручно преподобным Александром Свирским.

«ДУХОМ С ВАМИ НЕОТСТУПНО БУДУ...»

Алекسانдро-Свирский монастырь — обитель удивительная. Само его рождение и возрастание было связано с рядом чудесных явлений. Не иссякли чудотворения по кончине преподобного Александра. Продолжаются они — и в количестве впечатляющем — в наши дни.



Паломники в Алекسانдро-Свирском монастыре.

Мы уже рассказывали о явлениях преподобному Александру ангелов, Пресвятой Богородицы, Святой Троицы, сопровождавших первоначальную историю (и предысторию) Алекسانдро-Свирской обители. Все эти события подтверждали богоизбранность святого. Были и другие знаки, являвшие его особую силу. Многие из них отмечены в житии преподобного.

Приведем один из примеров чудесной помощи, оказанной великим подвижником. Однажды некий рыбак открылся ему, что, выловив гигантского осетра, утаил его от владельца тех мест и продал купцам. Хозяин, узнав об этом, разгневался, и рыбаку пришлось скрываться от него. Видя глубокое раскаяние своего собеседника, преподобный отправил его вновь ставить сети,

сказав, что, поймав множество рыбы (в том числе и еще одного осетра великих размеров), он должен отнести все это владельцу. «Не только укротишь этим гнев его, но и цену хорошую получишь от него», — таковы были слова святого. И все случилось по сказанному, вызвав трепет окружающих, несказанно удивившихся произошедшему — подобных осетров в озере не ловили уже года три.

Отходя ко Господу, преподобный Александр говорил: «И аще аз телесно и отхожду от вас, но духом с вами неотступно буду». Это не было метафорой, присутствие преподобного всегда ощущалось в его обители. Ощущается оно и сейчас, что подтвердит всякий паломник, побывавший в монастыре в последние годы. Помогает вода, взятая из колодца, ископанного святым, помогает песок из часовни, воздвигнутой над местом явления преподобному Александру Святой Троицы, и, конечно же, помогает теплая молитва, произнесенная у его цельбоносных мощей.

Первые чудотворения, совершившиеся у гроба почившего основателя Алекسانдро-Свирского монастыря, зафиксировал уже его ученик игумен Иродион, автор жития святого. Исцелялись слепые, бесноватые, страдавшие головными болями, болезнями суставов и бесплодием... Трогательно свидетельство о некоем Иакове, который многие годы был бездетен. Через год после того, как Иаков горячо помолился у мощей преподобного Александра и облобызал его образ, он с торжеством принес новорожденного сына ко гробу святого.

По обретении мощей преподобного в 1641 году чудеса еще более умножились. Чуть ли не первое по времени из них связано с исцелением от грыжи брата тогдашнего игумена Авраамия монаха Кирилла. Кирилл выздоровел, потеряв живот землей с того места, где обнаружили гроб святого. Любопыт-

Часовня над колодцем, ископанном преподобным Александром.



но, что иногда помощь преподобного приходила «на расстоянии» — о таком случае поведал воин Мокий Львов, побывавший в плену у татар. Он рассказал, что пленникам, находившимся в темнице, явился седовласый старец и, воскликнув: «О человецы! Призывайте в помощь преподобного Александра Свирского, той избавит вас от настоящей беды», — тут же стал невидим. Несчастные узники последовали этому призыву и уже спустя два дня были выкуплены греческими купцами, сразу после этого отпустившими их на родину.

Второе обретение мощей преподобного Александра также сопровождалось чудесными явлениями. Еще до возвращения мощей в родную обитель святого к ним потянулся поток паломников. Многие приходили с бедами — и многие получали разрешение от бед. На официальном сайте Александрово-Свирского монастыря описываются подобные случаи. Приведем здесь два из них.

Вот первая история: «В 1998 году в церкви святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии находились мощи прп. Александра Свирского. Я со своей дочерью Еленой приложилась к мощам святого с просьбой, чтобы Бог даровал ей ребенка. Дочь рано вышла замуж — в 18 лет. Сейчас ей 38 лет. Все годы замужества были годами напрасного ожидания ребенка. И вот чудо свершилось: в сентябре дочь приложилась к мощам, а в октябре, как выяснилось позже, забеременела. В положенный срок родилась прекрасная девочка. Это чудо, дарованное Богом по молитвам у мощей преподобного, свершилось через 19 лет ожидания».

И еще одна радостная история: «Две ростовчанки спешно приехали в Александрово-Свирскую обитель. Их торопливость была вызвана страхом потерять дорогого им человека: для одной из них он был мужем, для другой — братом. Тот, за кого они приехали склонить головы перед ракой великого чудотворца, находился в это время в тяжелом состоянии после третьей, перенесенной только что, операции по поводу рака головки поджелудочной железы. Забрали его в безнадежном состоянии „умирать дома“ Но родственники не хотели сдаваться перед „неизбежным концом“ и, невзирая на свое

собственное нездоровье и преклонный возраст, отправились в дальний путь. Со слезной молитвой они упали на колени перед мощами прп. Александра Свирского. Это было раннее воскресное утро. По словам их дочери, оставшейся с отцом в это утро, отец впервые почувствовал себя настолько хорошо, что встал с постели и даже осмелился сесть за руль своей машины. Энергия и сила в нем забили ключом... Это произошло в сентябре 2000 года. Летом 2001 года женщины снова вернулись в монастырь, но на этот раз их сопровождал бывший больной...»



У мощей преподобного.

Фрески Троицкого собора, чудесным образом обновившиеся после возобновления монашеской жизни в Александрово-Свирской обители.



ВЫЗВОЛЕННЫЕ ИЗ ПЛЕНА

Мощи преподобного Александра Свирского, бесследно исчезнувшие в первые годы погрома, учиненного большевиками в русских монастырях и храмах, вернулись в Свято-Троицкий монастырь спустя без малого год после получения им официального статуса. История их вторичного обретения весьма поучительна.

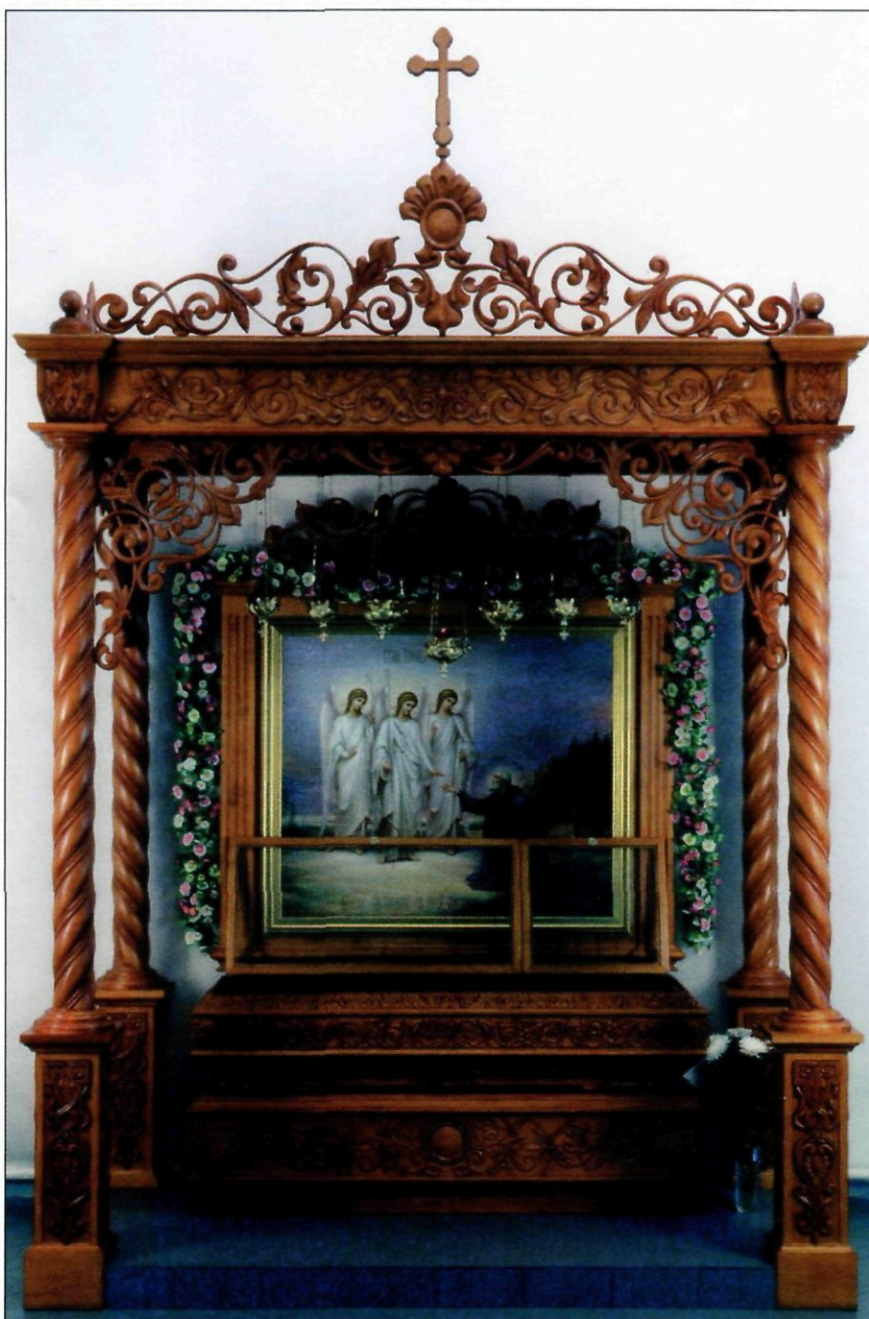
Мощи основателя Александро-Свирского монастыря — главная его святыня. Впервые их обрели в 1641 году. Тогда же состоялось документально зафиксированное освидетельствование, которое

по указу царя Михаила Федоровича произвел митрополит Новгородский Аффоний. Детали того давнего документа очень помогли в непростой ситуации, сложившейся в 1998 году, когда происходила идентификация

нетленных останков, которые могли быть (и действительно были!) исчезнувшими мощами преподобного Александра Свирского. С 1644 года мощи пребывали в новопостроенном Преображенском соборе в богатой раке, дарованной обители царем Михаилом Федоровичем. В 1877 году их переложили в новую серебряную раку (весом 11 пудов), а прежнюю переместили в Троицкий собор, куда ежегодно, с 1819 года, в день Святой Троицы переносили мощи преподобного.

В 1918 году эти раки были конфискованы чекистами вместе с драгоценной утварью монастыря. От царевой раки уцелела лишь крышка — ныне она хранится в Русском музее в Петербурге. Но на драгоценностях большевики не остановились. Уже в первые свои посещения Александро-Свирской обители они, по свидетельству монахов, глумились над мощами святого — в дальнейшем с «развенчания» мощей преподобного Александра предполагалось начать «антимощевую» кампанию, призванную показать лживость «церковников». Однако первые же встречи официальных представителей советских властей с мощами привели «людей в гимнастерках» в изумление — они видели перед собой действительно совершенно нетленные останки святого. И богоборческий агитпроп пошел на прямой подлог.

Мощи преподобного Александра были изъяты большевиками 20 декабря 1918 года. Некоторое время они хранились в опечатанной больничной часовне Лодейного Поля, а в самом начале января 1919 года их вывезли в Петроград. Известно, что экспертиза мощей устраивалась дважды: 27 января и 1 февраля, причем первая эксперти-



Рака с мощами преподобного Александра Свирского. Современное фото.

за носила необыкновенно спешный и секретный характер — известные специалисты вызывались на нее буквально «с корабля на бал», а окончательный акт так и не был составлен. Вторая же экспертиза обставлялась вполне официально — она-то и имела дело с якобы «мощами» в виде «заплесневелого черепа и трех зубов». Это была явная фальсификация. «Заплесневелый череп с зубами», по мысли большевиков, должен был показать, насколько бессовестно «церковники» обманывали угнетенный народ. При этом настоящие мощи преподобного власти надежно спрятали. Известно лишь было, что они поступили в распоряжение Наркомздрава, так как Наркомат просвещения, занимавшийся перемещением изъятых в монастырях мощей русских подвижников благочестия в общедоступные музеи, принять их отказался.

От этой информации и отталкивалась в 1997 году инокиня Покрово-Тервенического монастыря Леонида (Сафонова), занявшаяся поиском пропавших мощей преподобного Александра. Были проведены глубокие архивные разыскания, сопоставлялись и анализировались различные документы, формулировались версии. В декабре 1997 года эта работа привела инокиню Леониду в петербургскую Военно-медицинскую академию, в музей при кафедре нормальной анатомии. Старейший в России медицинский музей как нельзя лучше подходил для сокрытия мощей преподобного — среди его 10000 экспонатов можно было спрятать что угодно. Не забудем и то, что в советские времена каждый поступавший на работу в Военно-медицинскую академию давал подписку о неразглашении тех сведений, которые ему там становились доступны.

Инокиню Леониду ждала удача — в музее действительно хранилось муффицированное тело, переданное в него в революционные годы. Как выяснилось, никаких сопроводительных документов у этого «экспоната» не имелось. И это было очень странно,

Рака с мощами преподобного Александра Свирского в Преображенском соборе. Этот снимок был выполнен замечательным русским фотографом С. М. Прокудиным-Горским в начале XX века.

КОНТЕКСТ

Письма к святому

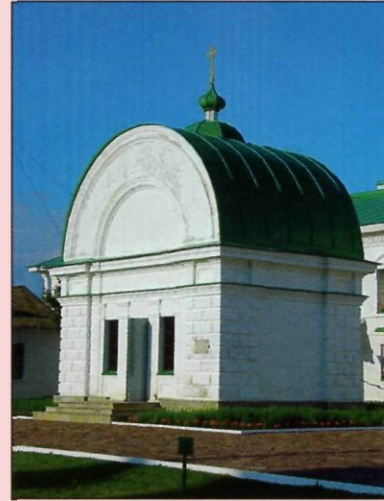
В почте Александро-Свирского монастыря встречаются удивительные письма, напрямую обращенные к преподобному Александру. Эти трогательные послания лишней раз свидетельствуют, насколько близок святой нынешним православным людям. Они, вопреки пространственно-временным законам этого мира, ощущают преподобного, как человека абсолютно близкого, все время находящегося где-то рядом. Воспроизводим здесь одно из таких писем.

«Отче Александре Свирский!

Благодарю тебя за излечение моей дочери Елены, у которой была увеличена щитовидная железа. Она приложилась к мощам, и у нее из горла стали исходить сгустки черного цвета. Раньше врачи настаивали на операции, а теперь она совершенно здорова.

Обращаюсь к тебе с просьбой: укрепи нас в вере, благослови, научи, врачуи, как спастись. Помоги воспитать моего внука, отрока Владислава, в доброту, сохрани его от мирских развлечений, отврати его от смотрения телевизора. Поддай ему помощь.

Помолись своими святыми молитвами за мою дочь Елену, носящую во чреве младенца, чтобы роды прошли



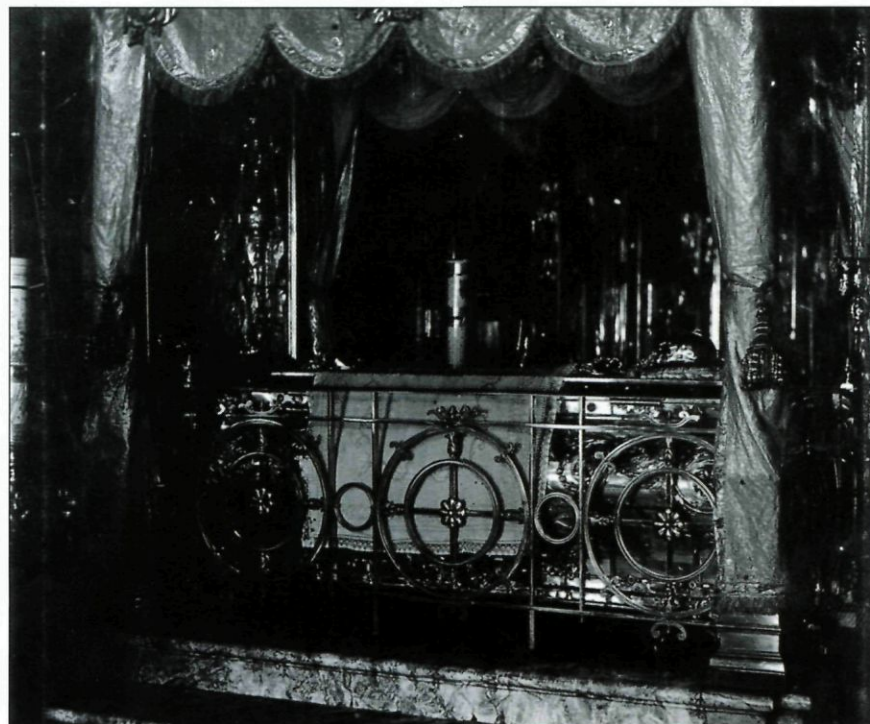
Часовня на месте явления Святой Троицы преподобному Александру.

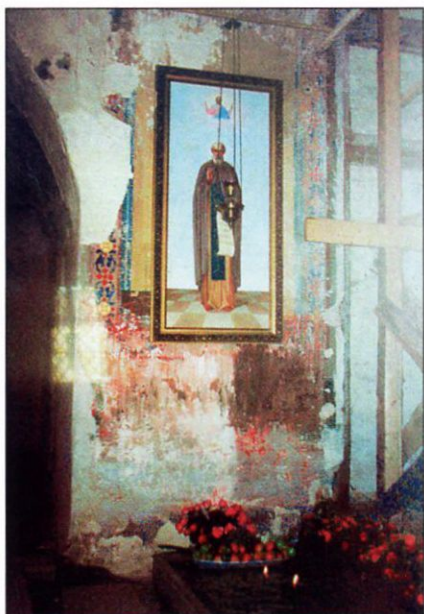
благополучно, чтобы родила благочестивую девочку.

А мне — рабе Ольге, если можно, на все воля твоя, излечи больные ноги.

Излечи меня и моих чад, болящих духовно, испроси у Господа прощение наших согрешений, чтобы мы прожили в мире до конца наших дней.

Твоя раба Ольга со чадами. Калининградская обл., г. Черняховск».





На этом месте в приделе преподобного Александра Свирского до большевистского разорения находилась рака с его мощами. Фотография 1997 года.

ибо с самого основания музея в XIX веке в нем бывало строгое правило подробного описания всякого поступавшего анатомического препарата.

Большинство тех, кто стоял близко к поискам мощей преподобного Александра, абсолютно уверены в том, что все документы, их касавшиеся, собственноручно уничтожил заведующий кафедрой нормальной анатомии (и одновременно президент Военно-

медицинской академии) профессор Владимир Николаевич Тонков, при котором музей обзавелся новым «экспонатом». У большевиков профессор был на хорошем счету, но к стану «богборцев» никогда не принадлежал, помня о своих предках-священниках. Уже после второго обретения мощей преподобного Александра появились сведения, что представители НКВД не однажды приходили за мощами, но всякий раз Тонков с санитаркой прятал «неопознанную мумию» между шкафом и стеной, и чекисты уходили ни с чем. Таким образом, профессор, умерший уже в хрущевскую эпоху, в 1954 году, сделал все для того, чтобы власти забыли о мощах святого.

С начала 1998 года потянулись томительные месяцы освидетельствования мощей — с ними работали специалисты самого разного профиля. Версию об искусственной мумификации отвергли в числе первых, то есть было доказано, что совершенно нетленное тело

сохранилось естественным образом. Антропологи определили, что перед ними вепс и что лицо его поразительно соответствует ранним (XVI века) иконографическим изображениям преподобного Александра. Повреждения пальцев руки оказались идентичными тем, которые могли быть нанесены копием (при этом достоверно известно, что уже в XVIII веке вынимались частицы мощей преподобного — и именно с перстов). Наконец, необычное положение ступней святого абсолютно совпадало с тем, которое так удивило свидетелей первого обретения мощей преподобного (из описания 1641 года: «правая плюсною кверху, а левая обращена в сторону»).

В июле 1998 года в рентгеновском кабинете, где на столе лежали исследуемые мощи, при пении акафиста преподобному Александру они стали обильно мироточить. Сомнений больше не оставалось. 28 июля состоялось подписание документа о передаче мощей Церкви, а уже 30 июля святыня, перенесенная на окраину Петербурга, в храм Веры,

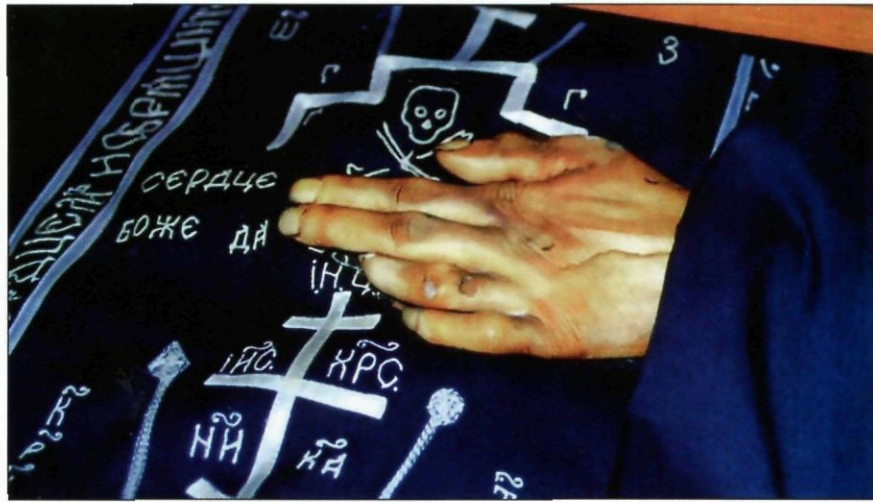
Военно-медицинская академия в Санкт-Петербурге.



Мощи преподобного Александра.

Надежды, Любви и матери их Софии, являвшийся подворьем Покрово-Тервенического монастыря, была открыта для поклонения. К мощам преподобного Александра потянулся православный народ. Обильное мироточение при этом не прекращалось.

23 ноября 1998 года стал памятным днем для Александро-Свирского монастыря. В этот день пережившие восьмидесятилетнее пленение мощи его святого основателя вернулись в родную обитель.



КОНТЕКСТ

Икона-«портрет» преподобного Александра Свирского

В пору второго обретения мощей преподобного Александра, когда находились люди, высказывавшие сомнения в их подлинности, в Александро-Свирский монастырь чудесным образом пришла двусторонняя икона, на одной стороне которой была изображена Казанская икона Божией Матери, а на другой — икона преподобного Александра Свирского. Как рассказывала инокиня Покрово-Тервенического монастыря Леонида (Сафонова), сыгравшая важную роль в поисках мощей преподобного, в конце сентября 1998 года позволили из антикварного магазина и сообщили, что у них имеется такой образ. Когда те, кто забирал мощи преподобного Александра из Военно-медицинской академии (а значит, и видел лик святого), взглянули на привезенную икону, их удивлению не было предела — изображение являлось точным портретом преподобного Александра, что чуть позже подтвердили специалисты из Северо-Западного регионального центра судебной экспертизы.

Время создания этого «портрета» — примерно 1870-е годы. Возникает закономерный вопрос: каким об-

разом и кем он был написан? И если авторство в данном случае установить практически невозможно, то по поводу «каким образом» существует довольно убедительная версия. Дело в том, что в 1878 году в обитель преподобного Александра пожаловали высокие гости. Цитируем документальное свидетельство: «29 июля 1878 г. Свирский монастырь удостоен был посещением Их Высочествами Великими Князьями Сергеем и Павлом Александровичами, и Константином и Дмитрием Константиновичами в сопровождении свиты: контр-адмирала Арсеньева, капитана Зеленого, графа Уварова, профессоров Бестужева-Рюмина и Вагнера». Это была традиционная образовательно-ознакомительная поездка юных представителей царствующей династии. Наверняка в их свиту входил и профессиональный художник (икона-«портрет» преподобного Александра явно выполнена не самоучкой, а мастером, набившим руку в «реалистической» живописи). Вероятнее всего, именно тогда великие князья испросили благословение на то, чтобы открыть лицо святого и написать его «с нату-

ры». И такое благословение получили. На «натурность» работы указывает, помимо прочего, и совершенно не характерное для иконописи положение рук святого. Оно в большой мере повторяет

положение рук преподобного, лежавшего в раке.

«Портретная» икона преподобного Александра теперь находится на раке с его мощами в Преображенском соборе Свято-Троицкой обители.



Икона-«портрет» преподобного Александра.

На обратной стороне — Казанская икона Божией Матери.

ОБИТЕЛЬ НА ВАЖСКОМ ОЗЕРЕ

Немало обителей в Олонецком крае основали ученики и собеседники преподобного Александра Свирского; эти монастыри и пустыни стали драгоценной «оправой» главного его детища — Свято-Троицкого монастыря. Одна из таких обителей — Важеозерский Спасо-Преображенский монастырь.

«**Н**а далеком севере, — повествовал в статье, похожей на стихи в прозе, журнал «Русский паломник» в начале XX века, — в пустынном Олонецком крае, на берегу небольшого озера Важи, среди векового, почти непроходимого леса, увлажненного местами болотным мхом, расположена небольшая иноческая обитель — Важеозерская, или Задне-Никифоровская. Более уединенного места для обители, для подвигов молитвенных трудов, кажется, и не найти. На много верст вокруг нет никаких селений. Всюду пустынная тишина, все полно покоя, изредка нарушаемого голосами птиц, криком зверя да тихим звоном небольших колоколов монастырского храма. И паломников редко встретишь в обители, особенно зимою, когда вьюгами заметаются дороги, и самый след их изглаживается под сугробами снега...»

Картина вполне элегическая. Но всему этому предшествовала многовековая история, полная крутых зигзагов, которые не однажды приводили Важеозерскую обитель на грань исчезновения.

Первым появился здесь преподобный Геннадий Важеозерский, один из первых учеников преподобного Александра Свирского. Случилось это в самом начале XVI века. Получив навыки подвижнической жизни в Троицком монастыре, преподобный Геннадий отправился на берега Важского озера, где вел в пещерке строго отшельническую жизнь. Отошел он ко Господу около 1516 года.

Спустя четыре года на место подвигов святого пришел другой ученик

преподобного Александра — преподобный Никифор Важеозерский, местный уроженец. До того подвижник несколько лет (примерно с 1510 года) подвизался в Александро-Свирской обители, в которой Никифора запомнили иноком уже зрелых лет, истязавшим свою плоть тяжелыми веригами; потом ходил к преподобному Кириллу Новоозерскому; потом — в Киев к тамошним святыням. Вернувшись к преподобному Александру, Никифор открыл ему желание основать новый монастырь и получил благословение старца. Так зародилась обитель на Важском озере, где около 1520 года была возведена Преображенская церковь и появились первые иноческие кельи. Преподобные Геннадий и Никифор, скорее

В Преображенском храме во второй половине 1930-х годов был устроен спортзал.





Купальня на Важском озере.

Часовня во имя Новомучеников Российских в Важеозерском монастыре.

всего, не были знакомы друг с другом, но духовная связь между ними, обеспеченная наставничеством преподобного Александра, несомненна. В этом благодатном поле мы обнаружим еще нескольких учеников Свирского игумена, тоже ставших насельниками Важеозерского монастыря — преподобных Игнатия, Леонида, Дионисия, Феодора, Ферапонта, Корнилия и Афанасия. Их житий не существует, но в Важеозерской обители сохранилась икона этих семи старцев.

В смутное время монастырь был разорен поляками, которые перебили часть братии (в том числе и игумена Дорофея). После этого обитель долгое время находилась в запустении, а монахи «скитались меж двор». Пропитания они были лишены, потому что те угодья, что даровали обители своими грамотами цари Иоанн IV Грозный и его сын Федор Иоаннович, присвоил местный крестьянин. Жаловаться на него монахи боялись — он грозил им в этом случае насильственной смертью.

Постепенно монастырь все же «поднялся», но в 1764 году грянула новая напасть — секуляризация церковных владений, после которой Важеозерская обитель была превращена в приходскую церковь.

В том, что XX век монастырь встречал в цветущем состоянии, — заслуга двух подвижников.

Первый из них — старец Исаия (в схиме Игнатий), переселившийся на Важское озеро в 1830 году из Коновского (что на Ладоге) монастыря.

Есть сведения, что в молодости отец Исаия бывал на Святой Горе Афон, с чем, по-видимому, и было связано введение в обители устава по образцу святогорского. Старца глубоко уважали свт. Филарет (Дроздов), митрополит Московский, и свт. Игнатий (Брянчанинов). Последнего вполне можно назвать духовным другом важеозерского монаха. Старец Исаия обновил пришедшие в ветхость здания обители, при нем она вновь получила самостоятельность. Это произошло в 1846 году.

В 1885 году случилась беда — страшный пожар уничтожил все «материаль-

ные» плоды деятельности почившего в 1852 году отца Исаии. Спустя два года восстановлением монастыря энергично занялся иеромонах Геннадий. Огромную помощь отцу Геннадию оказывал святой праведный Иоанн Кронштадтский, относившийся к важеозерскому насельнику с большой теплотой и нередко бравший его с собой в поездки по Северу. Он привлекал благотворителей, благодаря чему был заново отстроен Преображенский храм (в 1892 году отец Иоанн освятил его), приведена в порядок каменная церковь Всех Святых, появились новые постройки, было заведено монастырское подворье в Петербурге.

Революционная катастрофа не обошла стороной Важеозерскую обитель. В начале 1920-х годов ее закрыли. В 1935 году при строительстве на ее территории Интерпоселка она была буквально разорена: уничтожению подверглись иконы, утварь, архивы, клад-



бище и часть зданий. В Всехсвятском храме при этом устроили клуб, а в Преображенской церкви — спортзал. После войны здесь разместили колонию для малолетних преступников, а потом — психиатрическую больницу.

Пришедшим в монастырь в 1991 году монахиням (а обитель возрождалась как женская) пришлось многое восстанавливать с нуля. В ноябре 2000 года монастырь вновь стал мужским. Ныне по своему благоустройству обитель вполне соответствует тому описанию начала XX века, с которого мы начали рассказ о ней.

СТОЛИЧНОЕ «ПОСОЛЬСТВО»

Петербургское подворье Александро-Свирского монастыря, устроенное в российской столице в 1860-е годы, в какой-то мере помогло обители решить финансовые проблемы и встать на путь процветания.

Создание первого подворья Александро-Свирского монастыря в тогда еще крошечном Петербурге относится к 1715 году и связано с именем первого российского императора Петра I. Известно, что он любил обитель преподобного Александра и трижды посещал ее. По его воле и было устроено в Морской слободе подворье обители — правда, существовало оно недолго, вскоре его ликвидировали.

Второе по времени столичное подворье Александро-Свирского монастыря появилось в 1865 году. У этого события была предыстория. В 1863 году правительство провело таксацию (то есть всесторонний учет) монастырских лесных угодий, предполагая третью их часть продать, а вырученные деньги пустить на попечение о бедняках из духовного звания. Тогдашний настоятель Александро-Свирского монастыря архимандрит Павел (Смирнов), скорбя о незавидном положении обители, задумался о том, как оставить эти средства в монастырской казне. За советом он поехал в Петрозаводск, к архиепископу Олонецкому Аркадию. В разговоре с владыкой отец настоятель высказал еще одну заветную мысль — об устройении в Санкт-Петербурге монастырского подворья, которое могло бы обеспечить некоторую прибавку дохода монастыря и привлечь к нему благотворителей. Архиерей отправил отца Павла в Петербург, дав четкие указания, к кому обращаться. «Гряди, гряди под небесным охране-



Портрет Петра I, пожелавшего, чтобы в Санкт-Петербурге было подворье Александро-Свирского монастыря.

нием молитв святого чудотворца Свирского, — писал вдогонку настоятелю архиепископ Аркадий, — гряди благодушно, любезный архимандрит Павел! Он, святой угодник, в столице, везде и во всем, да будет наставник и помощник

при каждом воззвании твоём к нему и даже при молчании твоём, скажет тебе, что нужно, не забудет тебя».

Архиерей оказался providцем — в Петербурге архимандрита Павла ждала удача. Сначала ему удалось положительно решить вопрос о монастырском лесе, а потом — и об устройстве подворья. В последнем деле настоятелю очень помог петербургский генерал-губернатор А. А. Суворов, родной внук легендарного генералиссимуса. Во многом благодаря его стараниям и убедительным обращениям купец П. А. Сидоров подарил монастырю участок земли близ Ямского рынка, на Разъезжей улице (между Загородным и Лиговским проспектами).

Уже 10 мая 1865 года архимандрит Павел заложил там двухэтажное здание с часовней во имя преподобного Александра Свирского (в нижнем этаже). Проект выполнил известный архитектор Н. П. Гребенка, а средства на строительство предоставил купец П. И. Лихачев. На втором этаже подворья позже устроили храм во имя святого князя Александра Невского — в ознаменовании спасения императора Александра II, на которого покушался в 1866 году небезызвестный Дмитрий Каракозов. Храм был освящен в апреле 1871 года епископом Выборгским Тихоном.

Впоследствии подворье быстро разрасталось и благоустраивалось. Храм был расширен в конце 1880-х годов — на этот раз в связи с чудесным спасени-



Император Александр III с семьей. В верхнем ряду в центре — наследник престола, будущий император Николай II.

ем императора Александра III с семьей во время железнодорожной катастрофы, произошедшей в октябре 1888 года в Харьковской губернии, у села Борки. На пожертвованные благотворителями деньги в храме устроили два придела, освященные в 1891 году во имя священномученика Симеона Персидского и святителя Иулиана. Одновременно была возведена звонница. Наконец, в 1901 году в качестве последнего штриха здание снабдили еще одной главкой с золочеными крестами.

Сформировавшийся к началу XX века архитектурный комплекс подворья выглядел очень нарядно и затейливо на фоне строгой архитектуры петербургских улиц. Создавался он в получившем распространение в середине XIX столетия «византийском» (или «псевдорусском») стиле — характерным примером такого рода построек в Петербурге является храм Воскресения Христова («Спас на Крови»).

По состоянию на 1905 года подворье, жившее по общежительному уставу, было довольно многочисленным — его «население» составляли 6 иеромонахов (включая управляющего подворьем), 3 иеродиакона, 6 монахов и послушников, 20 наемных певчих и 10 человек прислуги. Ежегодно 30 августа, в день памяти преподобного Александра, на праздничное богослужение собирались олонецкие, обитавшие в северной столице. По сути, подворье выполняло роль центра олонецкого землячества. Сплоченность этого землячества была испытана в феврале 1916 года, когда подворье жестоко пострадало от по-

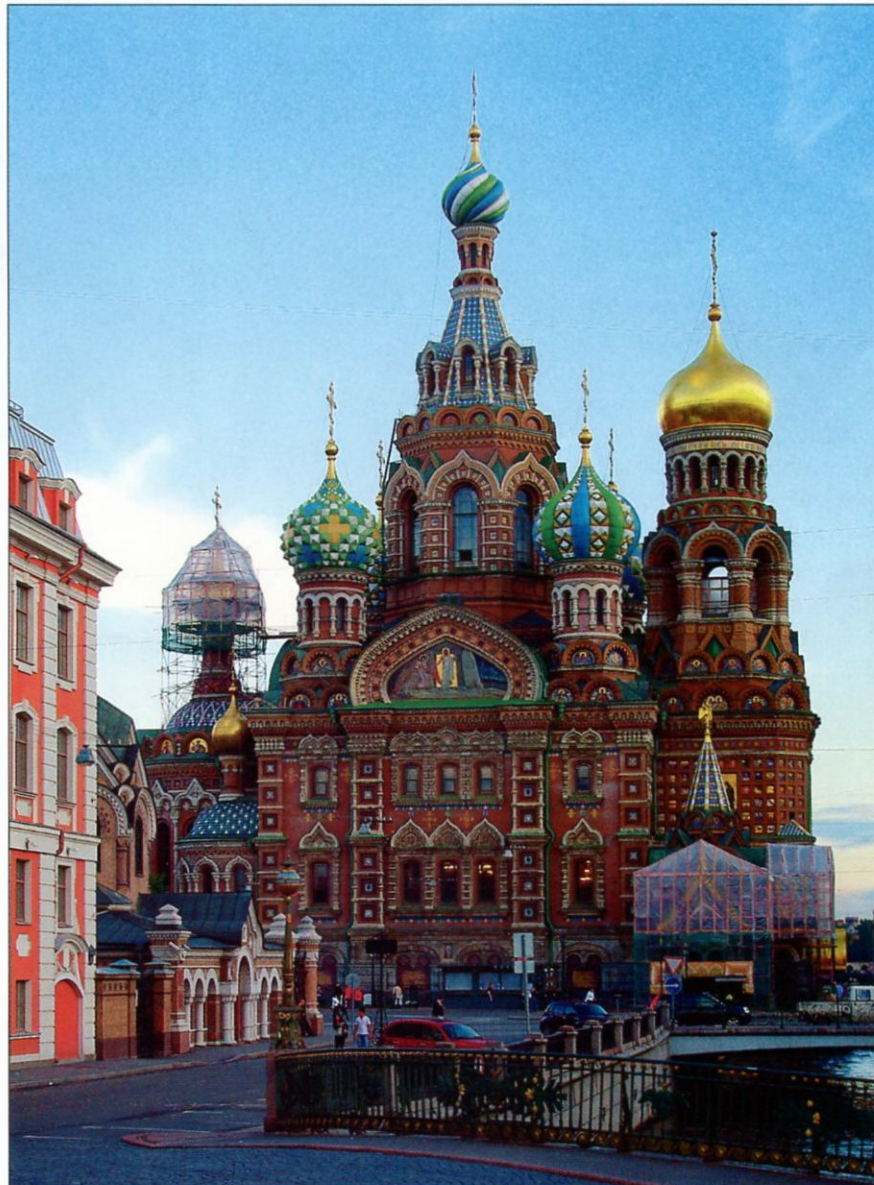
жара (в храме уцелел лишь один придел), — этот экзамен был успешно выдержан: уже к осени здание полностью восстановили.

Все кончилось, как нетрудно догадаться, в первые советские годы. Деятельность подворья в прежнем качестве была запрещена; назначенный его управляющим летом 1918 года иеромонах Виталий уже в начале 1920-х годов числился председателем Двдцатки и настоятелем храма Александра Невского. Полный разгром был произведен в 1923 году: в апреле к отцу Виталию нагрянули с обыском, в результате которого его арестовали со стандартной

формулировкой «привлечь к ответственности как виновного в укрывательстве имущества» (при обыске был обнаружен пакет, в котором, согласно соответствующему документу, «оказалось Евангелие в сплошном серебряном переплете, напрестольный серебряный крест, серебряная позолоченная чаша, дискос и звезда такая же, две серебряные тарелки и серебряный ковшик для теплоты, два серебряных кадила...»).

Позже присвоенное государством здание подворья перестроили (то есть обезобразили) и приспособили под туберкулезный диспансер, который размещается в нем по сию пору.

Храм Воскресения Христова («Спас на Крови») в Петербурге.

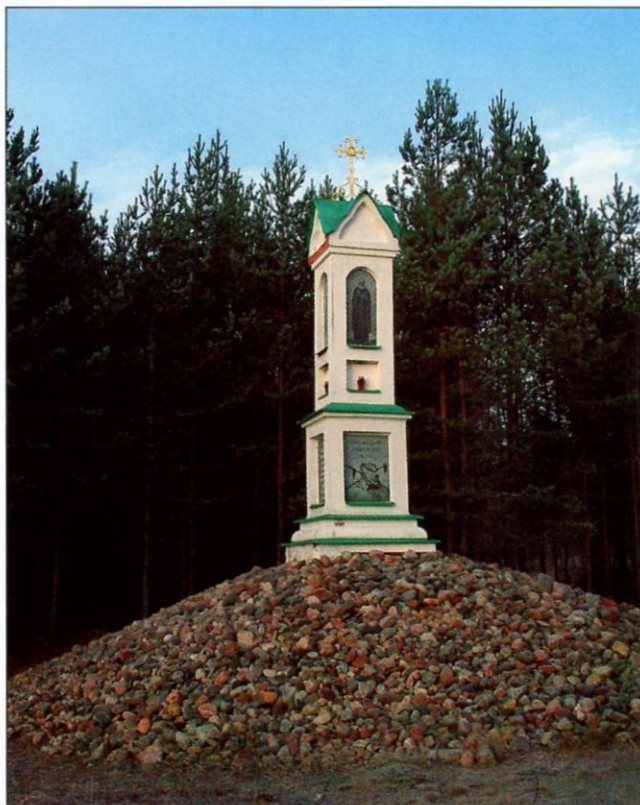


НАСЛЕДНИКИ ПРЕПОДОБНОГО

Когда в конце 1990-х годов настоятель Александро-Свирского монастыря игумен (ныне архимандрит) Лукиан (Куценко) рассказывал о планах возрождения обители, многие смотрели на него как на фантазера. Прошло десять лет, и скептики оказались посрамлены — возрожденный Александро-Свирский монастырь встречает нынешних паломников во всем своем великолепии.



Вверху слева: На колокольне Александро-Свирского монастыря.



Вверху справа: У поворота с федеральной трассы на поселок Свирское.

В июле 1997 года митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Владимир (Котляров) благословил иеромонаха (ныне архимандрита) Лукиана (Куценко) на возрождение Свято-Троицкого Александро-Свирского монастыря. Вскоре первые насельники обители — иеромонах Лукиан и два послушника — приехали в монастырь. Застали они там настоящую «мерзость запустения». Тогдашние фотографии невозможно смотреть без сердечной боли, настолько велики были раны, нанесенные обители в боготорческую эпоху, но тем радостнее их сравнивать с фотографиями нынешними.

Вскоре отец Лукиан получил по почте странное письмо, к которому в монастыре сначала отнеслись с осторожностью, — в нем утверждалось, что,

по предсказанию валаамских старцев, мощи преподобного Александра Свирского вернутся в обитель сразу же после ее возрождения. Начались архивные поиски. И удивительное дело — официальный статус Александро-Свирский монастырь получил 14 декабря 1997 года, а спустя 16 дней отец Лукиан впервые пришел в анатомический музей Военно-медицинской академии и увидел святые мощи основателя Свирской обители (правда, о том, что это именно они, тогда еще никто не знал). Поздней осенью следующего года — ровно че-

рез восемьдесят лет после их изъятия большевиками — мощи вернулись в монастырь.

Первый год выдался тяжелейшим, особенно нелегко было зимой, которую пришлось провести в по сути холодном помещении. Но богослужения шли, и шла кропотливая работа по уборке территории обители, тогда напоявившей свалку.

Упорные труды увенчались достойными плодами — уже в 1998 году служить стали в теплом храме пророка Захарии и праведной Елисаветы, а жить — на восстановленном первом этаже братского корпуса. Братия числом на глазах росла. Дальше — больше. Хронология восстановления монастыря оказалась очень плотной — в один год умещалось многое. В Преображенском соборе первое богослужение прошло на

Никольская церковь в поселке Свирьстрой — подворье Александро-Свирской обители.



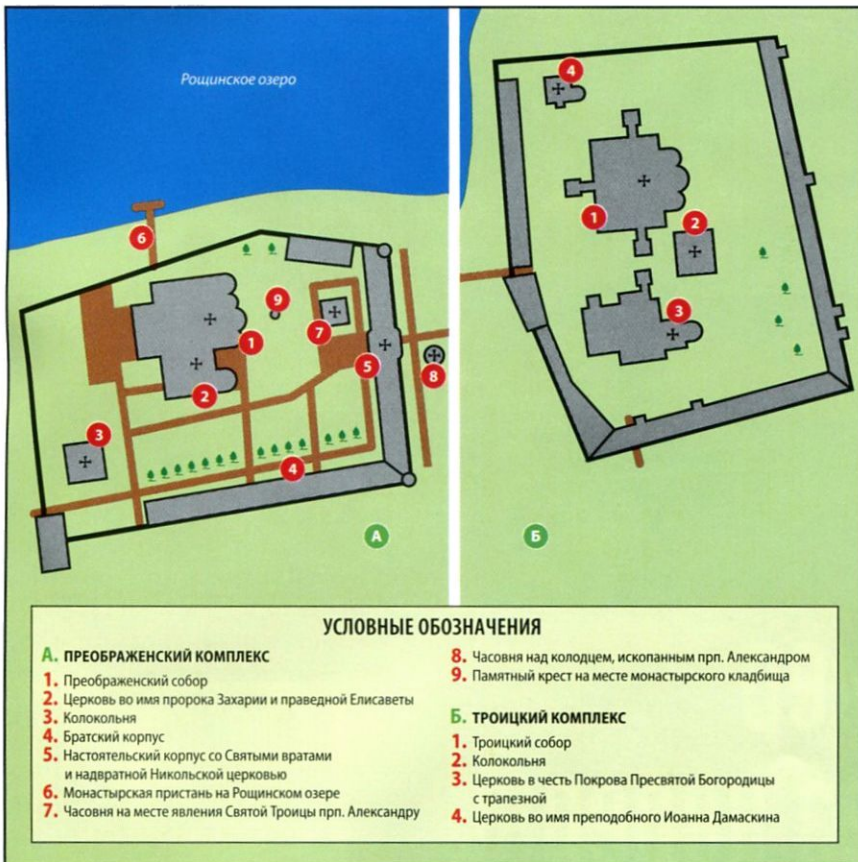
Рождество 2000 года, а спустя год с небольшим, к Пасхе 2001 года, он был полностью отремонтирован — оставалось лишь благоустроить его. В том давнем уже году полностью обновили кровлю Преображенского собора, Троицкой часовни и всех братских корпусов. Тогда же монастырь обзавелся сразу двумя подворьями — Христорождественским в Петербурге и Никольским в поселке Свирьстрой. В Петербурге, по существу, построили новый храм — на основе переданного обители складского помещения, находящегося на выезде из города по Мурманской трассе.

Уже в 2002 году все здания Преображенского комплекса были отремонтированы.

В приведенном нами сухом перечне, к сожалению, не хватает главного — той светлой радости, с которой совершалось восстановление древнего монастыря. И ощущения того, что происходило оно с явной для тех, кто трудился тогда в монастырских стенах (и за ними), помощью преподобного Александра Свирского.

В это же время формировалась «хозяйственная» структура, позволившая обители «самообеспечиться»: появились специализированные мастерские — иконописная, швейная, керамическая, столярная, художественной резьбы по дереву.

В 2005 году, наконец, дошли руки и до Троицкого комплекса. Это была работа «впрок» — ведь его территорию по-прежнему занимал психоневрологический диспансер, а перспективы его переезда в другое здание тогда представлялись довольно туманными. Однако дожили и до этого: совсем недавно, 25 июля 2009 года, Троицкая часть была передана Церкви, и Александро-Свирский монастырь «воссоединился».



ПАЛОМНИЧЕСТВО

Богослужения в Свято-Троицком Александро-Свирском монастыре совершаются ежедневно в 7:00 (молебен с акафистом преподобному Александру Свирскому — кроме воскресенья), в 9:00 (Божественная литургия; в субботу и воскресенье — в 10:00) и в 17:00 (вечернее богослужение; накануне праздников и воскресных дней — всеобщее бдение). Особые дни в обители — 12 сентября (день кончины преподобного Александра), 30 апреля (первое обретение мощей преподобного), 30 июля (второе обретение мощей преподобного) и Духов день (местная память). Даты даны по новому стилю.

КОРЖИЧЬ

Чтобы добраться до Александро-Свирского монастыря на автомобиле, нужно ехать из Санкт-Петербурга по Мурманской трассе (М-18). Последний крупный пункт — Лодейное Поле (шоссе, впрочем, его огибают, райцентр при этом остается слева), расстояние до него — 235 км. Далее дорога уходит на мост через Свирь: указатель поворота на Александро-Свирский монастырь (налево) находится на 249-м километре. Через пять километров будет поселок Свирское, в котором, собственно, и расположена обитель.

Из Санкт-Петербурга до монастыря можно добраться на автобусе, отправляющемся с 1-го автобусного вокзала и следующем до Лодейного Поля, откуда местные автобусы и маршрутные такси довезут вас до обители. Есть и прямой рейс из Санкт-Петербурга до поселка Свирское. Время его отправления лучше уточнить на 1-м автобусном вокзале или по телефону: +7 (812) 766-57-77.

Адрес монастыря: 187729, Ленинградская область, Лодейнопольский р-н, дер. Старая Слобода, Свято-Троицкий Александро-Свирский монастырь

Телефон: +7 (81364) 44-530

Факс: +7 (81364) 44-544

Официальный сайт: <http://www.svirskoe.ru>



Не пропустите следующий номер!

Рождества Богородицы Свято-Пафнутьев Боровский монастырь

Боровский Пафнутьев монастырь — одна из самых известных русских обителей. Основанный в 1444 году преподобным Пафнутием близ Боровска, на берегу реки Протвы, он на протяжении веков играл важную роль в российской истории — особенно это касается Смутного времени и эпохи раскола.



Следующий номер в продаже через неделю!

